

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00177577

ESC - Ente schedatore UNIPD

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 0500177576

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggi campestri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione istituto universitario

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Maldura

LDCC - Complesso di appartenenza Università degli Studi di Padova

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1797

DTSV - Validità post

DTSF - A 1825

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Canal Giambattista
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1745/ 1825
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000013
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
-----------------------------	---------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	95
-----------------------	----

MISL - Larghezza	140
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	I sovrapporta presentano paesaggi a monocromo, racchiusi da piatte cornici geometriche, a loro volta inserite entro cornici dorate, arricchite da motivi decorativi vegetali e, agli angoli, da due ippocampi in finto stucco.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali (fantastici): ippocampi. Paesaggio: paesaggio boschivo.
--	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	--

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)
----------------------------------	---------------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1955/06/22
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	11 luglio 1955
----------------------------------	----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova
FTAN - Codice identificativo	UniPd_PSAOPA02103_001F

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
BIL - Citazione completa	Pavanello, Giuseppe, Gli affreschi di Palazzo Maldura a Padova, in "Arte Veneta", XXIX, 1975, pp. 262-268.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Tome' A.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Marin, Chiara

AGGE - Ente	Università degli Studi di Padova
AGGR - Referente scientifico	Colpo, Isabella
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca