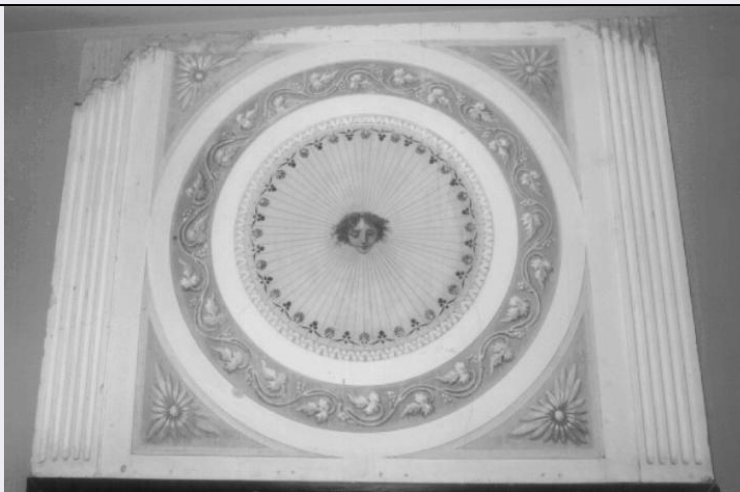


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00177581 |
| ESC - Ente schedatore           | UNIPD    |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |   |
| OGTD - Definizione     | decorazione plastico-pittorica                            |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |   |
| SGTI - Identificazione | testa femminile con motivi decorativi vegetali stilizzati |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD     |
| PVCC - Comune    | Padova |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo                          |
| LDCQ - Qualificazione            | istituto universitario           |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo Maldura                  |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Università degli Studi di Padova |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | XVIII        |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1797         |
| <b>DTSV - Validità</b>              | post         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1824         |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |               |
|---|---------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito veneto |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto      |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | gesso                      |

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 150 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 158 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | L'affresco presenta lacune e crepe. Attualmente vi è inoltre sovrapposto uno strato di scotch di carta. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Al centro dell'opera una testina femminile, da cui partono motivi decorativi a raggiera. Il soggetto è iscritto in due ruote, decorate con motivi vegetali, a loro volta racchiuse da una cornice quadrata: agli angoli, elementi fitomorfi. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente pubblico non territoriale |
|------------------------------------|--|

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>    | rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71) |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | 1955/06/22                            |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>    | 11 luglio 1955                        |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS Veneto 00727127**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Milanesi, Federico**FTAD - Data** 2020**FTAE - Ente proprietario** Università degli Studi di Padova**BIL - Citazione completa** Pavanello, Giuseppe, Gli affreschi di Palazzo Maldura a Padova, in "Arte Veneta", XXIX, 1975, pp. 262-268.**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati personali**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Tome' A.**FUR - Funzionario responsabile** Spiazzi A. M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2020**AGGN - Nome** Marin, Chiara**AGGE - Ente** Università degli Studi di Padova**AGGR - Referente scientifico** Colpo, Isabella**AGGF - Funzionario responsabile** Majoli, Luca