SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00441095
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Crocifissione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1339
DTSF - A	1350
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Jacopo del Casentino
AUTA - Dati anagrafici	1297 ca./ 1349
AUTH - Sigla per citazione	00000019
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto su tavoletta a cuspide tronca rappresentante la scena della Crocifissione di Cristo su fondo oro secondo l'iconografia tradizionale con Cristo al centro, con il capo reclinato, con due angeli che gli curano le ferite. Ai suoi piedi, inginocchiata e abbracciata al legno della croce è Maria Maddalena, riconoscibile dai lunghi capelli biondi. Alla sinistra della croce sono poste la Vergine Maria e un'altra donna, probabilmente Santa Marta. Sul lato destro vi sono invece San Giovanni Evangelista e Nicodemo. Sullo sfondo soldati romani a cavallo.
DESI - Codifica Iconclass	73D6 : 11H(Giovanni Evangelista) : 11HH(Maria Maddalena) : 11HH (Marta) : 11F : 11G :
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Crocifissione. Personaggi: Cristo; Vergine Maria; Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista; Santa Marta; Nicodemo; angeli; soldati. Animali: cavalli. Oggetti: croce; spade.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu reso noto per la prima volta in anni relativamente recenti nella riedizione del 1987 curata da Miklos Boskovits del "Corpus Florentine Painting" di Richard Offner (vol. 2, sezione III). In tale occasione l'opera fu presentata con l'attribuzione a Jacopo del Casentino, uno dei più talentuosi allievi di Giotto, accogliendo la proposta già avanzata da Filippo Todini e una datazione intorno al 1330. La tavoletta appare strettamente legata, nell'impostazione generale, ai prototipi di Giotto (in particolare le Crocifissioni di Strasburgo e di Berlino), ma a livello prettamente stilistico è da rilevare anche il riflesso dell'arte di Taddeo Gaddi, tipica nella produzione di Jacopo del Casentino intorno agli anni trenta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, co. 1
NVCE - Estremi	

provvedimento	2003/09/03
NVCD - Data notificazione	2005/07/22
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAN - Codice identificativo	New_1602760845576
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2003/09/03
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner, R. - Boskovitz, M.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	p. 590
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Giuliano, Ilaria
RSR - Referente scientifico	Epifani, Mario
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario