

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00877350

ESC - Ente schedatore S176

ECP - Ente competente S176

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stauroteca

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cherubini e motivi decorativi a volute

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Mercogliano

PVL - Altra località	Montevergine
PVE - Diocesi	MONTEVERGINE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	benedettina
LDCN - Denominazione attuale	Abbazia di Montevergine
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1701
DTSF - A	1725
DTM - Motivazione cronologia	bollo
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega palermitana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bollo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione
MTC - Materia e tecnica	cristallo
MTC - Materia e tecnica	corallo rosso
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	28
MISL - Larghezza	22,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Realizzata in lastra d'argento, contiene nella parte centrale, all'interno di una croce di cristallo, la reliquia della Santa Croce. I terminali, realizzati a fusione, sono caratterizzati da una testa d'angelo, circondata da volute, all'estremità delle quali è presente una piccola sfera di corallo rosso. Quattro gigli, realizzati a fusione, emergono all'incrocio dei bracci.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 11 : 48 A 98 13 3 : 11 D 43 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cherubini. Piante. gigli. Decorazioni: volute.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	bollo di garanzia della città di Palermo
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	aquila con volo basso accompagnato in basso da le iniziali R.V.P

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMI - Identificazione	bollo della Corporazione del console
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	MCC

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	P. S

NSC - Notizie storico-critiche

La stauroteca recando il punzone di garanzia della città di Palermo, l'aquila con le ali aperte, accompagnata dalle iniziali che la indicano come la: "Regia Urbis Panormi" è ascrivibile all'ambito Palermitano del XVIII secolo. Il bollo potrebbe limitare il periodo cronologico dell'opera poichè la rappresentazione dell'aquila con le ali abbassate viene riprodotta fino al 1715. Successivamente fino al 1825 l'aquila verrà rappresentata con le ali alzate. La produzione orafa nella prima metà del XVIII secolo è stata estremamente creativa, come documentano le opere compiute in questo periodo sia nel campo dell'argenteria liturgica che in quella civile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00877350

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo abbaziale
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	S176B001
BIBN - V., pp., nn.	p. 152; n. 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Montevergine barocca
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	S176B024
BIBN - V., pp., nn.	pp. 194-195; n. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Accascina Maria
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	S176B110
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-45
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Montevergine Barocca. Manifestazioni artistiche nella congregazione verginiana tra Seicento e Settecento.
MSTL - Luogo	Montevergine
MSTD - Data	11 luglio-30ottobre 2010
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Pascucci, Rita Angela
RSR - Referente scientifico	Apuzza, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Apuzza, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Pascucci, Rita Angela