

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01142922

ESC - Ente schedatore M419

ECP - Ente competente M419

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0901142922

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pistola

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVCL - Località FIRENZE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione del capitano del popolo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello

LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo 4

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello

LDCS - Specifiche Sala dell'Armeria

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AM 26

| | |
|---|---|
| INVD - Data | 1878 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVII sec. |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1680 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1680 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Georg Hartl |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1673 al 1700 |
| AUTH - Sigla per citazione | MBAR0021 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Baltauser Zeln |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dalla fine del XVII all'inizio del XVIII sec. |
| AUTH - Sigla per citazione | MBAR0022 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | produzione tedesca |
| ATBR - Riferimento all'intervento | costruzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | produzione austriaca |
| ATBR - Riferimento all'intervento | costruzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | acciaio |
| MTC - Materia e tecnica | ferro |
| MTC - Materia e tecnica | ottone |
| MTC - Materia e tecnica | radica di noce |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISD - Diametro | 13 |

| | |
|--|--|
| MISN - Lunghezza | 490 |
| MISV - Varie | Lunghezza canna 320 mm; codolo di culatta 45 mm |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | g |
| MISG - Peso | 1000 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Leggere crepe sulla cassa e piastra leggermente danneggiata |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | post 1966 |
| RSTS - Situazione | Restaurato a Vienna dopo l'alluvione di Firenze |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Arma da fuoco portatile. Canna lazzarina a tre ordini: tonda, tonda e quadra filettata alle giunture. |
| DESI - Codifica Iconclass | 45C16(PISTOLA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Piastra tonda alla francese con scodellino tondo e cane a collo di cigno con ganasce tonde. Grilletto con ricciolo all'indietro scolpito posteriormente con cerchietti. Cassa in radica di noce con montature, ponticello, battipalla della bacchetta e contropiastra in ottone dorato sbassato a volute a fogliami e sfondo puntinato. La piastra e il cane sono lavorati rispettivamente a bulino e a rilievo con fiorami, volute e un mascherone; volute a fogliami realizzate a bulino decorano le montature e la contropiastra; la culatta presenta altre volute a rilievo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a punzone |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sulla canna |
| ISRI - Trascrizione | Georg Hartl |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a bulino |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sulla piastra |
| ISRI - Trascrizione | Baltavser Zeln |
| | Non abbiamo notizie dell'artefice della piastra Baltauser Zeln, ma potrebbe essere vissuto negli anni a cavallo tra XVII e XVIII secolo, forse armaiolo della famiglia Zellner impegnata nella produzione di armi da fuoco a Salisburgo dal 1659 al 1730. Abbiamo invece notizia di Georg Hartl, armaiolo della Sassonia attivo tra il 1673 e il 1700. |

NSC - Notizie storico-critiche

Diverse canne firmate da lui sono presenti in alcune pistole conservate presso collezionisti privati. Trascrizione dall'Inventario 1878: «Pistola canna liscia con piccolo fregio sul terzo della medesima. Batteria con acciarino alla francese. Incassatura intera di noce guarnita in ottone cesellato e dorato. Lung. della canna m 0,31, lung. totale m 0,50». La scheda menziona anche il numero 244 di un inventario precedente a quello del 1878, di cui non si ha riscontro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione assegnazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Museo Nazionale del Bargello

CDGI - Indirizzo Via del Proconsolo, 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM27

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM26-27_canna

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM26-27_contropiastra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM26-27_piastra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM26-27_ponticello

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2019

CMPN - Nome D'Andrea, Giulia

RSR - Referente scientifico

Ciseri, Ilaria

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ciseri, Ilaria

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Schedatura a cura di Marco Merlo nell'ambito della campagna di catalogazione promossa dal Museo Nazionale del Bargello nell'anno 2013/2014.