

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01142924

ESC - Ente schedatore M419

ECP - Ente competente M419

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0901142916

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione carabina a pietra focaia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVCL - Località FIRENZE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione del capitano del popolo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello

LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo 4

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello

LDCS - Specifiche Deposito, Museo Nazionale del Bargello

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AM 29

INVD - Data 1878

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII sec.

|   |  |
|---|--|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1755   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1760   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Andreas Hauer  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie dal 1750 al 1780   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | MBAR0018   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | produzione tedesca   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | costruzione  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | acciaio  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno di noce  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | ottone   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm   |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 15   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                     | 1208   |
| <b>MISV - Varie</b>                         | Lunghezza canna 810 mm; codolo di culatta 55 mm  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | g  |
| <b>MISG - Peso</b>                          | 3800   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Sulla cassa e sulla canna tracce di carta applicata con un collante. Necessita di un intervento di pulitura finalizzato alla rimozione del materiale coloso.                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Arma da fuoco portatile. Canna brunita a due ordini, tonda e quadra filettata alla giuntura, con anima traversata internamente da cinque righe con 9 mm di distanza tra due pieni. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 45C16(RIFLE)   |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Piastra alla francese liscia con scodellino tondo e parafiamma; molla con fiamma; cane a collo di cigno con ganasce quadre. Contropiastra in ottone dorato sagomata a fiamma. Cassa intera in noce leggermente intagliata con montature in ottone. Guanciolo quadro rinforzato da guarnitura in ottone. Bacchetta con battipalla in ottone. L'arma reca sullo scudetto sull'impugnatura il blasone del vescovo Franz Ludwig von Erthal, eseguito a bulino. |
|--|--|

### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | firma                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a bulino                  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | capitale                  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sulla canna               |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Andreas Hauer in Würzburg |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Arma originariamente appartenuta al vescovo di Würzburg e Bamberg Franz Ludwig von Erthal. Quindi dal 1808 di proprietà del Granduca Ferdinando III, che dopo il 1814 la portò a Firenze. Andreas Hauer fu armaiolo attivo a Würzburg tra il 1750 e il 1780, membro della celebre dinastia di archibugiari. Forma guarnitura con le carabine gemelle AM 21, AM 44; le carabine AM 22 e AM 196 (gemelle tra loro), AM 157, AM 159, AM 160 (gemelle tra loro), e la carabina di precisione AM 199. Dello stesso artefice la carabina a due canne rotanti AM 217. Trascrizione dall'Inventario 1878: «Archibuso a pistone [N.d.T. "a pistone" cancellato nel testo] canna liscia brunita violetta e rigata allo interno, mira di argento. Batteria liscia con acciarino alla francese. Intagliatura intera di noce in parte lavorata e guarnita in ottone con scudo inciso uno stemma principesco. Lung. della canna m 0,83, lung. totale m 1,20». La scheda menziona anche il numero 109 di un inventario precedente a quello del 1878, di cui non si ha riscontro. |
|---------------------------------------|---|

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                 |              |
|---------------------------------|--------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | assegnazione |
|---------------------------------|--------------|

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Museo Nazionale del Bargello |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via del Proconsolo, 4        |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AM29                       |

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AM29_blasone               |

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | AM29_canna  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | AM29_piastra  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Scharold C. G.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1805  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | BAR00035  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 28   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Boccia L.G./ Thomas B.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1971  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | BAR00007  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 81   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2019  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | D'Andrea, Giulia  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Ciseri, Ilaria  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Ciseri, Ilaria  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Schedatura a cura di Marco Merlo nell'ambito della campagna di catalogazione promossa dal Museo Nazionale del Bargello nell'anno 2013/2014. |