SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00877357
ESC - Ente schedatore	S176
ECP - Ente competente	S176
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ostensorio
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angeli sorreggenti il Sacro Cuore di Gesù
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Mercogliano
PVL - Altra località	Montevergine
PVE - Diocesi	MONTEVERGINE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	benedettina
LDCN - Denominazione attuale	Abbazia di Montevergine
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1751
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1701-1750
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	vetro/ molatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISD - Diametro	27
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base elittica, poggia su quattro piedini a targa, decorati da volute, realizzati con la tecnica della cera persa. Il bordo è decorato da foglie d'acanto, motivo che si ripete sul collo del piede, assieme alle volute e ai cartigli. Due volute aggettanti verso l'esterno raccordano l'orlo al collo del piede. Il fusto è caratterizzato da un globo in bronzo dorato, sostenuto da cinque testine di cherubini che personificano i continenti. Su di esso poggiano due angeli, fusi a cera perduta e finemente cesellati che sostegono un cuore fiammeggiante, avvolto dalla corona di spine. Il ricettacolo è costituito da una teca con cornice mistilinea da cui dipartono raggi fiammeggianti, ornati da tralci di vite e grappoli d'uva. Il fastigio termina con una croce apicale traforata.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 2 : 11 D 42 2 : 11 G 19 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli; cherubini. Vegetali: foglie d'acanto; tralci di viti. Decorazioni: volute. Simboli del martirio: corona di spine; uva.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	struttura lignea/ interno
ISRI - Trascrizione	PESO GR. 1161, 8 DUCATI 114
NSC - Notizie storico-critiche	L'ostensorio a raggiera presenta dei motivi tipici della cultura figurativa della secondà metà del XVIII secolo. Privo di punzoni, può essere considerato un tipico esempio dell'argenteria napoletana sacra di qualità, dove le tecniche di lavorazione a sbalzo e quelle a getto, si fondono in perfetta sintonia e continuità. La base e la teca sono stati realizzati con il primo procedimento, la raggiera, gli elementi decorativi aggettanti e quelli di sostegno sono stati ottenuti mediante la fusione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	00877357
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo abbaziale
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	S176B001
BIBN - V., pp., nn.	p. 160; n. 67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Montevergine barocca
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	S176B024
BIBN - V., pp., nn.	pp. 218-219; n. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salutaris Hostia
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	S176B102
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-35; n. 5
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Montevergine Barocca. Manifestazioni artistiche nella congregazione verginiana tra Seicento e Settecento
MSTL - Luogo	Montevergine
MSTD - Data	11 luglio-30 ottobre 2010
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	O salutaris Hostia. Fede, arte e tradizione dell'Eucarestia nell'Abbazia territoriale di Montevergine
MSTL - Luogo	Montevergine
MSTD - Data	10 aprile-30 ottobre 2005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Pascucci, Rita Angela
RSR - Referente scientifico	Apuzza, Paola

FUR - Funzionario responsabile	Apuzza, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Pascucci, Rita Angela