

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00877357

ESC - Ente schedatore S176

ECP - Ente competente S176

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli sorreggenti il Sacro Cuore di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Mercogliano

PVL - Altra località Montevergine

PVE - Diocesi MONTEVERGINE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia

LDCQ - Qualificazione benedettina

LDCN - Denominazione attuale Abbazia di Montevergine

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1751

DTSF - A 1800

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

ADT - Altre datazioni 1701-1750

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	vetro/ molatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISD - Diametro	27
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base elittica, poggia su quattro piedini a targa, decorati da volute, realizzati con la tecnica della cera persa. Il bordo è decorato da foglie d'acanto, motivo che si ripete sul collo del piede, assieme alle volute e ai cartigli. Due volute aggettanti verso l'esterno raccordano l'orlo al collo del piede. Il fusto è caratterizzato da un globo in bronzo dorato, sostenuto da cinque testine di cherubini che personificano i continenti. Su di esso poggiano due angeli, fusi a cera perduta e finemente cesellati che sostengono un cuore fiammeggiante, avvolto dalla corona di spine. Il ricettacolo è costituito da una teca con cornice mistilinea da cui dipartono raggi fiammeggianti, ornati da tralci di vite e grappoli d'uva. Il fastigio termina con una croce apicale traforata.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 2 : 11 D 42 2 : 11 G 19 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli; cherubini. Vegetali: foglie d'acanto; tralci di vite. Decorazioni: volute. Simboli del martirio: corona di spine; uva.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	struttura lignea/ interno
ISRI - Trascrizione	PESO GR. 1161, 8 DUCATI 114
NSC - Notizie storico-critiche	L'ostensorio a raggiera presenta dei motivi tipici della cultura figurativa della seconda metà del XVIII secolo. Privo di punzoni, può essere considerato un tipico esempio dell'argenteria napoletana sacra di qualità, dove le tecniche di lavorazione a sbalzo e quelle a getto, si fondono in perfetta sintonia e continuità. La base e la teca sono stati realizzati con il primo procedimento, la raggiera, gli elementi decorativi aggettanti e quelli di sostegno sono stati ottenuti mediante la fusione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	00877357
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo abbaziale
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	S176B001
BIBN - V., pp., nn.	p. 160; n. 67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Montevergine barocca
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	S176B024
BIBN - V., pp., nn.	pp. 218-219; n. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salutaris Hostia
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	S176B102
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-35; n. 5
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Montevergine Barocca. Manifestazioni artistiche nella congregazione verginiana tra Seicento e Settecento
MSTL - Luogo	Montevergine
MSTD - Data	11 luglio-30 ottobre 2010
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	O salutaris Hostia. Fede, arte e tradizione dell'Eucarestia nell'Abbazia territoriale di Montevergine
MSTL - Luogo	Montevergine
MSTD - Data	10 aprile-30 ottobre 2005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CM PN - Nome	Pascucci, Rita Angela
RSR - Referente scientifico	Apuzza, Paola

FUR - Funzionario responsabile	Apuzza, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Pascucci, Rita Angela