

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01254206
ESC - Ente schedatore	M397
ECP - Ente competente	M397

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	grotta
OGTQ - Qualificazione	artificiale
OGTN - Denominazione	Grotta di Venere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Tivoli
PVCI - Indirizzo	Piazza Trento, 5
PVCV - Altre vie di comunicazione	presso il complesso della villa e del giardino di Villa d'Este

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Tivoli
CTSF - Foglio/Data	55/ 2019
CTSN - Particelle	18 (parte)

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.796919
GPDPY - Coordinata Y	41.963168
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4404296) https://www.google.com/maps

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ligorio Pirro
AUTA - Dati anagrafici	1513/ 1583
AUTH - Sigla per citazione	AVEA0001
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA**REN R - Riferimento** carattere generale**RENS - Notizia sintetica** committenza**RENN - Notizia**

Nel conclave del dicembre 1549 Ippolito d'Este aveva ottenuto il Governatorato di Ravenna ma lo permuta subito con quello di Tivoli. Il 9 settembre 1550 entra trionfalmente a Tivoli e prende possesso del Palazzo dei Governatori, il nucleo dell'attuale palazzo di Villa d'Este. Nell'autunno 1552 il cardinale parte per Siena perchè nominato Governatore e nel 1555 viene condannato da Papa Paolo IV all'esilio per simonia.

RENF - Fonte BVE00010 (p. 167)**RENF - Fonte** BVE00009 (pp. 8-11)**RENF - Fonte** BVEA0002 (p. 276)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVI**RELI - Data** 1549/12/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVI**REVI - Data** 1555/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intorno**RENS - Notizia sintetica** preesistenze**RENN - Notizia**

Prima del 1550 l'unico giardino del palazzo era stato quello segreto accanto all'ala nordorientale, ma già tra il 9 settembre e il 28 ottobre 1550, alla fine del suo primo soggiorno tiburtino, Ippolito acquista cinque terreni sotto il palazzo, un "orto pergolato", una "vigna", un "uliveto", un giardino sulla collina orientale vicino alla chiesa di San Pietro e uno più in alto vicino al convento francescano, probabilmente già allora si cominciò ad unificare e a terrazzare questa zona. Tra dicembre 1560 e aprile 1561, immediatamente dopo il suo ritorno dall'esilio, Ipolito acquista cinque ulteriori vigne e giardini e fa distruggere una casa comprata il 9 settembre 1560.

RENF - Fonte BVEA0002 (p. 285)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVI**RELI - Data** 1550/00/00**RELX - Validità** ante**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVI**REVI - Data** 1561/04/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** carattere generale**RENS - Notizia sintetica** inizio lavori

Papa Pio IV riabilita Ippolito d'Este e gli restituisce la carica di governatore di Tivoli che in seguito gli riconferma ad vitam. Il suo

RENN - Notizia	ritorno a Tivoli nel luglio 1560 segna l'inizio dei lavori per la nuova villa.
RENF - Fonte	BVE00009 (p. 11)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1560/07/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1560/07/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Il godimento visivo e auditivo di questo spazio di ritrovo e di conversazione viene così descritto già nel 1569 dal Foglietta: "la Grotta offre grandissime sedute pomeridiane con il fragore della vicina fontana esterna che risuona e con il sussurro di quella interna".
RENF - Fonte	BVE00008 (pp. 114-116)
RENF - Fonte	BVE00009 (pp. 61-62)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1569/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1569/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	nucleo centrale
RENN - Notizia	La Grotta di Venere nel recinto dell'Ovato (completata solo nell'ambiente centrale, 1566-68) viene descritta dallo Zappi nel 1576 col suo ricco apparato scultoreo: "si ritrova una Venere di marmo di tutto rilievo ignuda, bellissima [...] quattro fantocci tengono il suo vaso in spalla, per li quali esce acqua, tutti di marmo, bellissimi, ignudi; a piedi alla Venere si ritrova una conchiglia e in mezzo vi esce un lampollo di acqua di tal sorte che in quella stanza si gode grandemente nella estate per il fresco, et per il mormorar di quelle acque che hanno diversi effetti". L'incisione del Venturini documenta lo stato originario di questo ninfeo "a camera", quali sacrali con la sua terminazione a esedra ed evidentemente ispirato all'antico "Ninfeo di S. Antonio" sulla strada di Quintiliolo.
RENF - Fonte	BVE00008 (pp. 114-116)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1576/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1576/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	

REN - NOTIZIA**REN R - Riferimento** carattere generale**RENS - Notizia sintetica** passaggio di proprietà**RENN - Notizia**

Il 2 dicembre 1572 Ippolito muore a Roma e lascia la villa in eredità al nipote cardinale Luigi (1538-1586) e dispone che dopo di lui passi ai cardinali di casa d'Este o, in loro assenza, al cardinale Decano del Sacro Collegio pro-tempore. Luigi si limita a proseguire alcune opere e a provvedere alle costose manutenzioni avvalendosi di Giovanni Alberto Galvani e, dal 1585, di Flavio Ponzio.

RENF - Fonte BVE00009 (pp. 13-14)**RENF - Fonte** BVE00010 (p. 167)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVI**RELI - Data** 1572/12/02**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVI**REVI - Data** 1586/00/00**REVM - Validità** ca**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** carattere generale**RENS - Notizia sintetica** passaggio di proprietà**RENN - Notizia**

Dopo la morte di Luigi d'Este il possesso della villa passa ai cardinali decani e solo nel 1599 viene nominato il nuovo cardinale estense Alessandro d'Este (1538-1624), il quale inizia importanti lavori sotto la direzione dell'architetto Gaspare Guerra e del fontaniere Orazio Olivieri. Nel 1621 Alessandro ottiene da papa Gregorio XV l'assegnazione definitiva della villa alla casa d'Este.

RENF - Fonte BVE00009 (p. 14)**RENF - Fonte** BVE00010 (p. 168)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVI**RELI - Data** 1599/00/00**RELM - Validità** ca**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVII**REVI - Data** 1621/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** carattere generale

Le due Amazzoni rimosse dalla grotta di Diana hanno subito vari spostamenti nell'ambito di Villa d'Este: nel 1665 erano state collocate nella grotta di Venere sul piazzale dell'Ovato, che poco prima doveva essere stata trasformata in grotta di Bacco. Quest'ultimo cambiamento aveva comportato due spostamenti: il trasferimento delle statue dei putti che giocano con i cigni a decorare la nuova fontana detta appunto dei Cigni nella parte bassa del giardino, sulla cui sommità fu collocato

RENN - Notizia	il gruppo dell'Amorino col cigno che forse si trovava in precedenza nella villa di Monte Cavallo, dove decorava il laghetto della fontana principale del giardino, detta "fontana del Bosco"; lo spostamento della statua di Venere che lascia il bagno nel Salone, dov'essa è ricordata già da Del Re nel 1611. La presenza delle Amazzoni nella grotta di Bacco è attestata dall'incisione peraltro piuttosto approssimativa del Venturini, che risulta eseguita nel 1685 ma riporta evidentemente una situazione precedente. Già nel 1678, infatti, le Amazzoni appaiono collocate anch'esse nel Salone del piano superiore, oggi denominato "sala del Trono", dove erano andate a costituire una sorta di esposizione museale insieme ad altre sei statue, che vi erano state riunite in parte dal cardinale Alessandro (1605-1624), poi dal cardinale Rinaldo I (1641-1672), perché evidentemente ritenute troppo pregiate per rimanere all'aperto. Questa tendenza alla musealizzazione stava compromettendo definitivamente la leggibilità del programma iconografico del giardino voluto da Ippolito, privilegiando il valore artistico delle statue rispetto a quello simbolico e dandone di conseguenza una visione più moderna, perché scevra dei significati allegorici che il cardinale di Ferrara e i suoi consiglieri avevano inteso attribuire ad esse, spesso solo grazie ai pesanti restauri cui erano state sottoposte.
RENF - Fonte	BVE00010 (p. 377- 378)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1665/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	carattere generale
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
RENN - Notizia	Ercole III viene deposto dai francesi e la proprietà passa agli Asburgo-d'Este.
RENF - Fonte	BVE00009 (p. 15)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1803/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1803/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intorno
	Quasi tutte le grotte del giardino sono ricavate nei terrazzamenti tra il piazzale sottostante al Palazzo e il viale delle Cento Fontane e oggi si presentano prive delle statue e quasi completamente senza decorazioni. Nella Grotta di Venere tutte le pareti erano rivestite da decorazioni policrome in molteplici materiali, in gran parte conservate

RENN - Notizia	benchè degradate e celate dai consistenti depositi calcarei causati dallo stillicidio dell'acqua del terrapieni soprastante: le nicchiette e i vasi baccellati sono ornati da fasce con motivi geometrici in scaglie di tartaro, lapillo e tessere marmoree; le specchiature soprastanti comprendono dipinti murali monocromi con figurazioni "a grottesche" e l'arcone conserva le decorazioni pittoriche a riquadri in finti marmi.
RENF - Fonte	BVE00008 (pp. 114-116)
RENF - Fonte	BVE00009 (p. 61)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	carattere generale
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
RENN - Notizia	Dopo la prima guerra mondiale la proprietà passa alla Stato Italiano il primo agosto 1922 poichè confiscata all'impero d'Austria. Il 10 ottobre del solito anno la villa viene consegnata alla Direzione Generale Antichità e Belle Arti, dall'anno successivo comincia una vasta campagna di restauri che dura più di un decennio.
RENF - Fonte	BVE00009 (p. 15)
RENF - Fonte	BVE00010 (p. 170)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1922/08/01
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1922/10/10
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	variazione d'uso
RENN - Notizia	Dopo l'acquisizione della villa da parte dello Stato gli ambienti della Grotta di Venere vengono ceduti allo Stabilimento Ittiogenico di Roma per effettuare l'incubazione artificiale delle uova di trota del fiume Aniene. In una lettera del 29 ottobre 1926 lo Stabilimento Ittiogeno di Roma parla delle acque utilizzata per tale lavoro, carica di sostanze che la rendono torbide, e che provocano l'otturazione delle condutture chiedendo a proprie spese di autorizzare un attacco alla conduttura di scarico dell'acqua che alimenta la fontana del Bicchierone tramite una tubazione sotterranea da collocarsi lungo il viale che congiunge la fontana a l'incubatorio. Tale concessione risulta ancora esistente nel 1949.
RENF - Fonte	BVE00010 (p. 125-127)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1926/10/29
RELX - Validità	ante

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1949/00/00
REVX - Validità	post

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Il 26 maggio 1944 un bombardamento aereo danneggia l'ala nord-est del fabbricato.
RENF - Fonte	BVE00010 (p. 171)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1944/05/26

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1944/05/26

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Il primo maggio 1955 Villa Adriana e Villa d'Este vengono unificate in un solo istituto che assume la denominazione di Direzione della villa d'Este e della villa Adriana.
RENF - Fonte	BVE00010 (p. 172)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1955/05/01

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1955/05/01

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	variazione d'uso
RENN - Notizia	Nel 1979 vengono concessi i locali dove si trova la Grotta di Venere Museo Didattico del Libro Antico, da adibire a laboratorio didattico autorizzato dal M.B.C. (Soprintendenza per i Beni Architettonici del Lazio), ristrutturato e reso fruibile al pubblico a spese del museo didattico.
RENF - Fonte	sitografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1979/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1979/00/00
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	corpo principale
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	longitudinale
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	grotta con nicchia e fontana semicircolare
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	stanza destra
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	longitudinale
PNTF - Forma	rettangolare
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	stanza sinistra
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	longitudinale
PNTF - Forma	rettangolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	corpo principale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	stanza destra
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	stanza sinistra
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	grotta
-------------------------	--------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a catino
---------------------	----------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	piana
----------------------	-------

CPFF - Forma	a terrazza
---------------------	------------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
---------------------------	------------------

CPMT - Tipo	piastrelle
--------------------	------------

CPMQ - Qualificazione del tipo	rettangolari
---------------------------------------	--------------

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	corpo principale
--------------------------	------------------

PVMG - Genere	in marmo
----------------------	----------

PVMS - Schema del disegno	a elementi irregolari con riquadrature
----------------------------------	--

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	stanza destra
--------------------------	---------------

PVMG - Genere	in calcestruzzo
----------------------	-----------------

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	stanza sinistra
--------------------------	-----------------

PVMG - Genere	in monocottura
----------------------	----------------

PVMS - Schema del disegno	a spina di pesce
----------------------------------	------------------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	grotta
--------------------------	--------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	statua
--------------------	--------

DECQ - Qualificazione del tipo	busto di bacco
---------------------------------------	----------------

DECM - Materiali	pietra calcarea
-------------------------	-----------------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	salone principale
--------------------------	-------------------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	mostra di porta
--------------------	-----------------

DECM - Materiali	travertino
-------------------------	------------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	grotta
--------------------------	--------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	nicchia con vaso
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	grotta
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	pedistallo
DECQ - Qualificazione del tipo	in roccia artificiale
DECM - Materiali	pietra calcarea
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	fontana
DECQ - Qualificazione del tipo	con vasca
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	lapide
LSII - Trascrizione testo	REGIOS ESTENSIUM PRINCIPUM/ ORTOS IMMENSO CARD HIPPOLYTI/ SUMPTU PRAERUPTAE RUPIS/ ASPERRIMIS CAUTIBUS/ IN MOLLISSIMI CLIVI PENSILES/ AMBULATIONES CONVERSIS/ TEREBRATI PER MONTIS VISCERA/ DUCTIS IX ANIENE INNUMERIS/ ANTIBUS ADMIRANDOS AB ALOYSIO/ ALEXANDRO CARDINALIBUS/ MAGNA SPIENDIDI CULTUS/ ACCESSIONE NOBILITATIOS
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	grotta
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	La grotta si presenta con un diffuso degrado esteso su tutte le pareti; l'intonaco si mostra con ampie zone annerite, concrezioni, disgregazione, patina biologica, dilavamento e esfoliazione. Sulle lesene mancanza di intonaco e disgregazione.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	corpo principale
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Presenza di umidità
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla	

parte	stanza sinistra
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Presenza di umidità
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	stanza destra
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Assenza di manutenzione e presenza di umidità
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	esterno
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Presenza di vegetazione
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	corpo principale
RSTI - Data inizio	1979/00/00
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	stanza sinistra
RSTI - Data inizio	1979/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Eliminazione del rivestimento alle pareti, realizzazione di una nuova pavimentazione e intonaco.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	corpo principale
USAD - Uso	museo
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	stanza sinistra
USAD - Uso	museo
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	stanza destra
USAD - Uso	magazzino
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene

USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria (XVI)
USOD - Uso	ninfeo
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	stanza sinistra
USOC - Riferimento cronologico	uso storico 1 (1926-1949)
USOD - Uso	incubatoio di trote
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	stanza destra
USOC - Riferimento cronologico	uso storico 1 (1926-1949)
USOD - Uso	incubatoio di trote
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 1089/1939
NVCE - Estremi provvedimento	1988/12/13
NVCP - Estensione del vincolo	il vincolo è riferito a tutta la villa d'Este
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUA - Vincoli altre amministrazioni	Villa d'Este è inserita nella lista UNESCO del patrimonio mondiale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sbardellati, Andrea
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0019
FTAT - Note	grotta, vista frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sbardellati, Andrea
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0024
FTAT - Note	grotta, lato destro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sbardellati, Andrea
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0025
FTAT - Note	grotta, lato sinistro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sbardellati, Andrea
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0026
FTAT - Note	grotta, arcone, lato sinistro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sbardellati, Andrea
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0029
FTAT - Note	grotta, vista di scorcio, lato destro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sbardellati, Andrea
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0030
FTAT - Note	grotta, vista di scorcio, lato sinistro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sbardellati, Andrea
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0031
FTAT - Note	grotta, volta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0020
FTAT - Note	esterno, facciata

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sbardellati, Andrea
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0027
FTAT - Note	grotta, arcone, parte centrale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0021
FTAT - Note	esterno, vista di scorcio

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0022
FTAT - Note	esterno, copertura

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0023
FTAT - Note	esterno, lapide in facciata

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0032
FTAT - Note	grotta, busto di bacco

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0033
FTAT - Note	grotta, vasca, vista frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0034
FTAT - Note	grotta, vasca, vista dall'alto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0035
FTAT - Note	grotta, nicchia lato destro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0036
FTAT - Note	grotta, nicchia lato sinistro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0037
FTAT - Note	grotta, particolare della volta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0038
FTAT - Note	sala principale, volta, vista dal basso

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0039
FTAT - Note	sala principale, vista della volta verso la controfacciata

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0040
FTAT - Note	sala principale, vista verso il collegamento con la sala sinistra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0041
FTAT - Note	sala principale, vista verso il collegamento con la sala destra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0042
FTAT - Note	sala principale, particolare della pavimentazione

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0043
FTAT - Note	stanza destra, vista di scorcio

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0044
FTAT - Note	stanza destra, volta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0045
FTAT - Note	stanza sinistra, particolare della pavimentazione

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0046
FTAT - Note	stanza sinistra, Museo Didattico del Libro Antico

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0047
FTAT - Note	stanza sinistra, volta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/05/22
FTAN - Codice identificativo	FVEA0048
FTAT - Note	stanza sinistra, particolare pavimentazione

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAC - Collocazione	http://www.fannius.it/villa-deste/museo-didattico-
FTAN - Codice identificativo	FVEA0055
FTAT - Note	stanza sinistra, prima e dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia aerea
FTAD - Data	2019
FTAC - Collocazione	https://maps.google.it
FTAN - Codice identificativo	FVEA0138
FTAT - Note	Vista aerea dell'immobile dove si trova la Grotta di Venere

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	localizzazione della Grotta di Venere di Villa d'Este
DRAE - Ente proprietario	Agenzia Entrate
DRAC - Collocazione	Geoportale Cartografico Catastale
DRAN - Codice identificativo	DRAA0029
DRAD - Data	2019/11/12

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria
DRAO - Note	localizzazione della Grotta di Venere sulla planimetria generale di Villa d'Este
DRAN - Codice identificativo	DRAA0030

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	elaborato grafico di progetto
DRAO - Note	planimetria di progetto di utilizzazione del locale da incubatoio delle uova di trota
DRAE - Ente proprietario	Archivio Centrale dello Stato di Roma
DRAC - Collocazione	Min. P.I., Dir. Gen. AA.BB.AA., Div. II, b. 153
DRAN - Codice identificativo	DRAA0031

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	incisione
DRAO - Note	Grotta di Venere in una incisione di G. F. Venturini del 1691, riproduzione da: I. Barisi, M. Fagiolo, M. L. Madonna, "Villa d'Este", De Luca Editori d'Arte, Roma 2003, p. 119.
DRAN - Codice identificativo	DRAA0032

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo laser scanner
DRAO - Note	rappresentazione della nuvola di punti del corpo centrale, lato grotta
DRAN - Codice identificativo	DRAA0033
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo laser scanner
DRAO - Note	rappresentazione della nuvola di punti del corpo centrale, lato grotta
DRAN - Codice identificativo	DRAA0034
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo laser scanner
DRAO - Note	rappresentazione della nuvola di punti del corpo centrale, lato grotta
DRAN - Codice	

identificativo	DRAA0035
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo laser scanner
DRAO - Note	rappresentazione della nuvola di punti del corpo centrale, lato ingresso
DRAN - Codice identificativo	DRAA0036
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo laser scanner
DRAO - Note	rappresentazione della nuvola di punti del corpo centrale, lato ingresso
DRAN - Codice identificativo	DRAA0037
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo laser scanner
DRAO - Note	rappresentazione della nuvola di punti del corpo centrale, lato ingresso
DRAN - Codice identificativo	DRAA0038
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo laser scanner
DRAO - Note	rappresentazione della nuvola di punti del corpo centrale, lato ingresso
DRAN - Codice identificativo	DRAA0039
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo laser scanner
DRAO - Note	rappresentazione della nuvola di punti nella stanza sinistra, lato ingresso
DRAN - Codice identificativo	DRAA0040
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo laser scanner
DRAO - Note	rappresentazione della nuvola di punti nella stanza destra, lato ingresso
DRAN - Codice identificativo	DRAA0041
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo laser scanner
DRAO - Note	rappresentazione della nuvola di punti del corpo centrale, pavimentazione
DRAN - Codice identificativo	DRAA0042
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo laser scanner
DRAO - Note	rappresentazione della nuvola di punti, pianta
DRAN - Codice identificativo	DRAA0091
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo laser scanner
DRAO - Note	rappresentazione della nuvola di punti
DRAN - Codice identificativo	DRAA0092
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo laser scanner
DRAO - Note	rappresentazione della nuvola di punti
DRAN - Codice identificativo	DRAA0093
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	modello tridimensionale

DRAO - Note	mesh ricostruite dalla nuvola di punti, porzione della grotta
DRAN - Codice identificativo	DRAA0043
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	modello tridimensionale
DRAO - Note	mesh ricostruite dalla nuvola di punti, porzione della grotta
DRAN - Codice identificativo	DRAA0044
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	modello tridimensionale
DRAO - Note	mesh ricostruite dalla nuvola di punti, vista frontale della grotta di Venere
DRAN - Codice identificativo	DRAA0045
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	modello tridimensionale
DRAO - Note	mesh ricostruite dalla nuvola di punti, grotta di Venere
DRAN - Codice identificativo	DRAA0046
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	modello tridimensionale
DRAO - Note	mesh ricostruite dalla nuvola di punti, grotta di Venere
DRAN - Codice identificativo	DRAA0047
DRAA - Autore	Cinelli Studio Associato - Lucca
DRAD - Data	2019/05/21
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo fotogrammetrico
DRAO - Note	Grotta di Venere, vista frontale
DRAS - Scala	1:20
DRAN - Codice	

identificativo	DRAA0094
DRAA - Autore	Sbardellati, Andrea
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo fotogrammetrico
DRAO - Note	Grotta di Venere, soffitto
DRAS - Scala	1:20
DRAN - Codice identificativo	DRAA0095
DRAA - Autore	Sbardellati, Andrea
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo fotogrammetrico
DRAO - Note	Grotta di Venere, prospetto sinistro
DRAS - Scala	1:20
DRAN - Codice identificativo	DRAA0096
DRAA - Autore	Sbardellati, Andrea
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo fotogrammetrico
DRAO - Note	Grotta di Venere, prospetto destro
DRAS - Scala	1:20
DRAN - Codice identificativo	DRAA0097
DRAA - Autore	Sbardellati, Andrea
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	copia del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1988/12/13
FNTN - Nome archivio	Vincoli in Rete
FNTS - Posizione	http://vincoliinrete.beniculturali.it
FNTI - Codice identificativo	FNTA0003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cogotti Marina/ Fiore Francesco Paolo
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	BVEA0002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Centroni A.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	BVE00010
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barisi I.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	BVE00009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barisi I./ Fagiolo M./ Madonna M. L.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	BVE00008
BIL - Citazione completa	http://www.unesco.it/it/PatrimonioMondiale/Detail/136 (consultazione: 2019/10/21)
BIL - Citazione completa	http://www.villadestetivoli.info/storia.htm (consultazione: 2019/10/21)
BIL - Citazione completa	http://www.fannius.it/villa-deste/museo-didattico-del-libro-antico/ (consultazione: 2019/10/20)
BIL - Citazione completa	https://www.beniculturali.it/mibac/opencms/MiBAC/sito-MiBAC/Luogo/MibacUnif/Luoghi-della-Cultura/visualizza_asset.html?id=150368&pagename=57 (consultazione: 2019/10/20)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Panzani, Laura
RSR - Referente scientifico	Bertolini, Davide
RSR - Referente scientifico	Mastronardi, Antonella
FUR - Funzionario responsabile	Angle, Micaela
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La grotta di Venere si colloca all'interno del giardino di Villa d'Este, nel piazzale antistante la Fontana dell'Ovato. Attualmente la grotta è aperta al pubblico negli orari di apertura del Museo Didattico del Libro Antico.