

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00006660
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	scuola
OGTQ - Qualificazione	secondaria
OGTN - Denominazione	Liceo statale Generale Govone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Alba
PVCL - Località	ALBA
PVCI - Indirizzo	Via Calissano, 8

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Alba
CTSF - Foglio/Data	37B
CTSN - Particelle	668

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.036799
GPDPY - Coordinata Y	44.699505

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
-------------------------------------	----------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di	
-------------------------------	--

riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2019
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	La costruzione, sorta nell'aria dell'ex quartiere militare, venne eseguita dall'arc. Busca nella seconda metà del XIX secolo. Negli stessi anni, nel quadro generale di “abbellimento urbano”, veniva realizzata la parziale rettifica della via di Calissano e la demolizione di un piccolo edificio antistante il seminario, edificio che risulta ancora in loco nel “piano regolare” del 1853 per il costruendo Teatro sociale. Tra via Coppa, via Calissano e via Accademia aveva sede il Quartiere militare: dopo il 1850 esso fu abbandonato e l'area destinata parte ad uso residenziale e parte a servizi, uno dei quali è appunto costruito dal liceo. Tra il 1887 e l'88 venne eseguita la lastricatura della via.
RENF - Fonte	0100006660_scheda
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	a C
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
CP - COPERTURE	
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a doppia falda
CPC - STRUTTURA E TECNICA	

CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMT - Tipo	coppi
SC - SCALE	
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSM - Materiali	pietra
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMG - Genere	in pietra
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMG - Genere	in cemento
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	arcate cieche
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornici
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAD - Uso	museo
USO - USO STORICO	
USOD - Uso	scuola
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/09/29
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100006660_01
FTAT - Note	Vista di scorcio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/09/29
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo

FTAN - Codice identificativo	0100006660_02
FTAT - Note	Particolare ingresso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/09/29
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100006660_03
FTAT - Note	Particolare ingresso
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTD - Data	1975/12/20
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiabrese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 648
FNTI - Codice identificativo	0100006660_scheda
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	NR (recupero pregresso)
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Panzani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Fantone, Monica
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SISTEMA URBANO. L'edificio è inserito nel centro storico di Alba, da tessuto urbano medioevale ben conservato. RAPPORTI AMBIENTALI. L'edificio si affianca al corpo del teatro sociale e prospetta la sede neoclassica della Cassa di Risparmio, contribuendo all'unitarietà formale della via Calissano. DESCRIZIONE. L'edificio, a due piani fuori terra, ha esternamente un'impostazione di marca neoclassica: il piano terra è rivestito a bagnato, mentre il piano superiore presenta tre finestre ad arco inserite entro cornice pure ad arco sui lati; al centro vi sono sette finestre rettangolari. Il cornicione a mensole accresce il senso di pesante monumentalità dell'insieme. Il portale ad arco immette in un arioso cortile porticato, con altri tre “navate” scandito da pilastri e colonne binate con copertura a vele. Al

primo piano è mantenuto lo stesso ritmo del loggiato inferiore, ma le arcate sono chiuse da vetrate. **STRUTTURE SOTTERRANEE.**
Cantine.