

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00877362
ESC - Ente schedatore	S176
ECP - Ente competente	S176

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	fermaglio di piviale
--------------------	----------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Mercogliano
PVL - Altra località	Montevergine
PVE - Diocesi	MONTEVERGINE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	benedettina
LDCN - Denominazione attuale	Abbazia di Montevergine

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1651
DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1691-1710

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega siciliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	bottega napoletana
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	pasta vitrea
MTC - Materia e tecnica	smalto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	8
MISL - Larghezza	12,3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il fermaglio in argento a forma di nocca, si presenta nel lato anteriore con paste vitree verdi montate a notte, mentre nel lato posteriore riporta una delicata decorazione a motivi floreali, dipinta con smalti policromi. Piccoli perni in argento, circondati in origine da minuscole corolle di petali, anch'esse in argento, solo due delle quali oggi parzialmente esistenti, agganciano i castoni più grandi al supporto smaltato del fondo. Tre anelli, il primo sull'apice, gli altri due in corrispondenza dell'asse maggiore, servivano al fissaggio del monile. Il gioiello doveva completarsi con un pendente a goccia o a fiocco, in modo tale che la forma a ventaglio si chiudesse componendo una sorte di cuore o scudo.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vegetali: fiori.
NSC - Notizie storico-critiche	Il fermaglio veniva usato per arricchire il piviale che il sacerdote indossava durante le celebrazioni liturgiche solenni. Realizzato, in genere, con metallo prezioso, decorato con pietre preziose o con immagini, poteva narrare anche episodi sacri. Monili di questo genere, in voga nel XVII secolo, erano impiegati per arricchire anche i corpetti degli abiti. L'uso di smaltare il retro dei gioielli era molto diffuso nell'oreficeria rinascimentale e barocca. Inoltre la tecnica della pittura su smalto, consentiva di dipingere, in maniera veloce, direttamente con ossidi di metalli puri, su un fondo di smalto a tinta unita. Esemplari completi da corsetto sono quello inglese, del secondo quarto del XVII secolo del Victoria and Albert Museum, accumunato con l'esemplare in esame, dall'andamento digradante verso il basso e quello spagnolo, dello stesso periodo, della collezione Hull Grundy al British Museum di Londra, anch'esso smaltato sul retro. Ancora all'oreficeria spagnola e siciliana rimanda il pendente donato alla Madonna di Trapani dalla moglie di Francesco Fernandez de la Cueva, viceré di Sicilia dal 1667 al 1670, oggi al Museo Pepoli di Trapani, che presenta delle similitudini con il fermaglio di Montevergine nella decorazione pittorica dei fiori smaltati che compaiono sul retro. Il fermaglio in

esame venne sistemato sulla pettiglia della Madonna di Montevergine verso la fine del XIX secolo, quando furono rubati quasi tutti i gioielli e i monaci per sopperire a tale vuoto vi inserirono molti oggetti liturgici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), riproduzione di fotografia da bibliografia
--------------------	--

FTAN - Codice identificativo	00877362
-------------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Museo abbaziale
----------------------	-----------------

BIBD - Anno di edizione	2016
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S176B001
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 172-173; n. 78
----------------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Maestà Montevergine
----------------------	---------------------

BIBD - Anno di edizione	2014
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S176B014
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 162
----------------------------	--------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1
--------------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Grazia ricevuta
----------------------	-----------------

BIBD - Anno di edizione	2009
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S176B043
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-83; n. 26
----------------------------	------------------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Per grazia ricevuta. Gli ex voto della Madonna di Montevergine
----------------------	--

MSTL - Luogo	Montevergine
---------------------	--------------

MSTD - Data	1 maggio-30 ottobre 2009
--------------------	--------------------------

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
---------------------------	----------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2018
--------------------	------

CMPN - Nome	Pascucci, Rita Angela
--------------------	-----------------------

RSR - Referente scientifico	Apuzza, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Apuzza, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Pascucci, Rita Angela