

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00877364

ESC - Ente schedatore S176

ECP - Ente competente S176

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cherubini e motivi decorativi a volute

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Mercogliano

PVL - Altra località Montevergine

PVE - Diocesi MONTEVERGINE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia

LDCQ - Qualificazione benedettina

LDCN - Denominazione attuale Abbazia di Montevergine

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII-XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1691

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega napoletana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione a cera persa
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il calice, in argento, presenta l'orlo del piede con il profilo mistilineo, mentre il collo del piede è decorato da volute e girali di foglie dalle quali emergono delle testine di cherubini. Il nodo del fusto è caratterizzato dall'illustrazione dei simboli della passione di Cristo, accompagnati dall'emergere delle testine d'angelo. Motivo che compare anche nella sottocoppa. La base, il fusto e la coppa sono alleggeriti dal fitto traforo.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 11 : 48 A 98 13 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cherubini. Vegetali: foglie. Decorazioni: volute. Simboli della passione: croce; lancia; velo della Veronica.
NSC - Notizie storico-critiche	Il calice rispecchia pienamente il gusto barocco, ben rappresentato dal gioco della materia determinato dal traforo del metallo. Il calice riporta il bollo di garanzia della città di Napoli "NAP", le cui ultime due cifre, da cui è seguito, risultano illegibili. Il calice sembra sia stato donato ad un monaco il giorno della sua Ordinazione sacerdotale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	00877364
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Montevergine barocca
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	S176B024
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88-89; 190-191; n. 38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Catello Elio - Catello Corrado
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	S176B107
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Montevergine Barocca. Manifestazioni artistiche nella congregazione verginiana tra Seicento e Settecento
MSTL - Luogo	Montevergine
MSTD - Data	11 luglio-30 ottobre 2010
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Pascucci, Rita Angela
RSR - Referente scientifico	Apuzza, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Apuzza, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Pascucci, Rita Angela