

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00392162
ESC - Ente schedatore	S202
ECP - Ente competente	S202

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	32
ROZ - Altre relazioni	0100392161

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figurino di costume teatrale per personaggio maschile che interpreta il ruolo della follia
SGTT - Titolo	La follia Mascherata a Cavallo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Musei Reali - Biblioteca Reale
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano terra/ Sala manoscritti/ Fondo Storia Patria/ St.P.1091.16

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	SM14173
<b>INVD - Data</b>	1886

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1770
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1772
<b>DTSL - Validità</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi iconografica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marini Leonardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1737/ 1806-1819
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000002

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ inchiostro a penna, acquerellatura
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	285
<b>MISL - Larghezza</b>	255

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno a inchiostro acquerellato di figurino di costume teatrale per un personaggio di "La folia Mascherata a Cavallo", come da titolo. La figura, in passo di danza, indossa un abito da giullare di corte di tre colori, giallo, verde e rosso, composto di calze a righe, una giacca a frange con campanelli sui bordi e sulle maniche, una cintura in vita, un "cappello dello sciocco" con una piuma e porta uno scettro con gingillo nella mano destra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44B1524 : 44B152411 : 44B152412 : 41D2(+3) : 41D11 : 48C853 : 48C8421
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	FIGURA: giullare di corte; ballerino. ATTRIBUTI (GIULLARE DI CORTE): abito; cappello dello sciocco; scettro con gingillo. ABBIGLIAMENTO: calze a righe; giacca a righe; campanelli; cappello dello sciocco.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	f. 34, in basso, al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Marini Leonardo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	La fol[ ]ia Mascherata a Cavallo N. 8./ 32.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	f. 34, in alto, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	34

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	f. 34, in basso, a sinistra

<b>ISRA - Autore</b>	Marini Leonardo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ballo 2.[Secondo]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La trentaduesima illustrazione del volume Storia Patria 1091.16 raffigura un figurante della seconda opera seria andata in scena nel 1772 al Teatro Regio di Torino, "Tamas Kouli-Kan nell'India Drama per musica da rappresentarsi nel Regio Teatro di Torino nel Carnovale del 1772". Rappresenta in particolare una delle otto follie del "Ballo Secondo: La Mascherata sopra una Gran Piazza", come da libretto (V. A. Cigna-Santi, 1772).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo/ Musei Reali - Biblioteca Reale
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Castello, 191/ 10122 Torino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giagheddu, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2018/06/28
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO_BRT
<b>FTAC - Collocazione</b>	Metateca Musei Reali-Biblioteca Reale Torino
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRTO_St_P_1091_16_0038
<b>FTAT - Note</b>	f. 34

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cigna-Santi, Vittorio Amedeo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1772
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000031

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Viale Ferrero, Mercedes
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000021
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, pp. 41-44, nn. 129-144

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baudi di Vesme, Alessandro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000018
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, pp. 654-655

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Viale Ferrero, Mercedes
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000024
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 441-459
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. V.2-V.3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galetto, Simona
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000026
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Levi Pisetzky, Rosita
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000029
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Facchin, Laura
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000028
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. LXX, pp. 468-470
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Colturato, Annarita
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000035
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. LXXXV, pp. 651-653
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Cavaliere, Caterina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gauna, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mussari, Giuseppina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	De Felice, Antonietta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cermignani, Davide
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cermignani, Davide