

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00392162 |
| ESC - Ente schedatore | S202 |
| ECP - Ente competente | S202 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-----------------------|------------|
| RVEL - Livello | 42 |
| ROZ - Altre relazioni | 0100392161 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | figurino di costume teatrale per figuranti femminili nel ruolo di spagnole |
| SGTT - Titolo | Spagnuole figuranti |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | reale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Piazzetta Reale, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Reali - Biblioteca Reale |
| LDCS - Specifiche | Piano terra/ Sala manoscritti/ Fondo Storia Patria/ St.P.1091.16 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|---------|
| INVN - Numero | SM14173 |
| INVD - Data | 1886 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| DTSI - Da | 1770 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSE - A | 1772 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi iconografica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Marini Leonardo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1737/ 1806-1819 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000002 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ inchiostro a penna, acquerellatura |
|--------------------------------|--|

| | |
|--|---|
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 285 |
| MISL - Larghezza | 255 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Disegno a inchiostro acquerellato di figurino di costume teatrale per un personaggio di "Spagnuola figurante", come da titolo. La figura, in passo di danza, indossa un abito composto di una gonna a fondo verde con decorazioni rosse e bianche, un corpetto verde con nastri rossi, una piccola gorgiera, una collana di perle, un copricapo piumato con fiori rossi e un paio di scarpette bianche. |
| DESI - Codifica Iconclass | 32B311(SPAGNOLI) : 41D2(+3) : 41D11 : 48C853 : 48C8422 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | FIGURE: donna spagnola; ballerina. ABBIGLIAMENTO: gonna; corpetto; gorgiera; collana di perle; copricapo piumato; scarpette. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | titolazione |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | f. 44, in basso, al centro |
| ISRA - Autore | Marini Leonardo |
| ISRI - Trascrizione | Spagnuole figuranti N. 10/ N. 42 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | f. 44, in alto, a destra |
| ISRI - Trascrizione | 44 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | f. 44, in basso, a sinistra |
| ISRA - Autore | Marini Leonardo |
| ISRI - Trascrizione | Ballo 2.[Secondo] |
| | La quarantaduesima illustrazione del volume Storia Patria 1091.16 |

NSC - Notizie storico-critiche

raffigura una comparsa della seconda opera seria andata in scena nel 1772 al Teatro Regio di Torino, "Tamas Kouli-Kan nell'India Dramma per musica da rappresentarsi nel Regio Teatro di Torino nel Carnovale del 1772". Rappresenta in particolare una ballerina che interpreta uno dei dieci spagnoli figuranti del "Ballo Secondo: La Mascherata sopra una Gran Piazza", come da libretto (V. A. Cigna-Santi, 1772).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo/ Musei Reali - Biblioteca Reale

CDGI - Indirizzo

Piazza Castello, 191/ 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Giagheddu, Paolo

FTAD - Data

2018/06/28

FTAE - Ente proprietario

MRTO_BRT

FTAC - Collocazione

Metateca Musei Reali-Biblioteca Reale Torino

FTAN - Codice identificativo

MRTO_St_P_1091_16_0048

FTAT - Note

f. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Cigna-Santi, Vittorio Amedeo

BIBD - Anno di edizione

1772

BIBH - Sigla per citazione

00000031

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Viale Ferrero, Mercedes

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBH - Sigla per citazione

00000021

BIBN - V., pp., nn.

v. I, pp. 41-44, nn. 129-144

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Baudi di Vesme, Alessandro

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBH - Sigla per citazione

00000018

BIBN - V., pp., nn.

v. II, pp. 654-655

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Viale Ferrero, Mercedes

BIBD - Anno di edizione

1991

| | |
|--|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000024 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 441-459 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. V.2-V.3 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galetto, Simona |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000026 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Levi Pisetzkzy, Rosita |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000029 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Facchin, Laura |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000028 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. LXX, pp. 468-470 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Colturato, Annarita |
| BIBD - Anno di edizione | 2016 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000035 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. LXXXV, pp. 651-653 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2019 |
| CMPN - Nome | Cavaliere, Caterina |
| RSR - Referente scientifico | Gauna, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Mussari, Giuseppina |
| RSR - Referente scientifico | De Felice, Antonietta |
| RSR - Referente scientifico | Cermignani, Davide |
| FUR - Funzionario responsabile | Cermignani, Davide |