

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00162856
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0900162856
RVES - Codice bene componente	0900162877

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1639
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1639
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Curradi Francesco detto Battiloro
AUTA - Dati anagrafici	1570/ 1661
AUTH - Sigla per citazione	00000295
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	300
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	colore offuscato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto a forma di lunetta
DESI - Codifica Iconclass	73 AA 52 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Personaggi: Maria Vergine; Arcangelo Gabriele. Attributi: (Arcangelo Gabriele) giglio.
	La serie di cinque lunette raffiguranti i Misteri della Vergine, di cui questa è la prima sulla parete di destra, è ampiamente ricordata da tutta la bibliografia sulla chiesa come opera del Cavalier Curradi; un manoscritto del XVIII secolo, inedito ci riporta inoltre la data dell'esecuzione: "(1639)... e tutto fu opera, e disegno del nostro Padre Confessore, al quale venne voglia per il desiderio che aveva di ornare la nostra chiesa di far cinque quadri in forma di lune per gli archi della

NSC - Notizie storico-critiche

nave ne quali füssi dipinto i Misteri principale della Beatissima Vergine (...); delle quali lune una ne fece la Sagrestana Suor Maria Diodata del Borgo dando scudi venticinque per questo conto alla spesa dell'altre concessero tutte le Monache dando chi più chi meno secondo la lor possibilità arrivando la spesa alla somma di scudi 144. Forno fatte dette pitture per mano del Sig. Francesco Curradi detto di sopra l'anno 1639, e sono state tenute..., e per la nostra festa a 21 di Novembre 1639 Presentaz. al Tempio della B. V. furno messe e rinnovate da chiesa nostra". A riprova di questo ricordo tardo vi è un altro documento, pubblicato da F. Lorenzoni nel 1907 (cfr. bibl.), costituito dalla ricevuta, autografa del Curradi, con la quale il pittore dichiara di aver avuto dalle Monache, come pagamento delle lunette, "scudi 140"; l'originale documento non è stato ancora rintracciato nelle filze conservate presso il Conservatorio e a riguardo rimandiamo a quanto già detto nella scheda n. . Attualmente le pitture sono poco leggibili per il notevole offuscamento del colore ma vi appare indiscutibilmente la mano del Curradi; nella scena dell'Annunciazione, poi, è lampante lo stretto rapporto figurativo fra l'Arcangelo annunziante e l'Arcangelo Gabriele della tela sull'altare della Madonna (cfr. scheda nr.), eseguito dall'artista diversi anni prima; da questo stretto contatto risulta più chiaro quanto detto in relazione alla pittura del Curradi in veste profana e controriformista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista privata/ecclesiastica
------------------------------------	---------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 370733

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	sec. XVIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	III, p. 150

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Follini V./ Rastrelli M.
BIBD - Anno di edizione	1789-1802
BIBH - Sigla per citazione	00001567
BIBN - V., pp., nn.	IV, p. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Lorenzoni F.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00015902
BIBN - V., pp., nn.	p. 95

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	III, p. 285

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00008521
BIBN - V., pp., nn.	p. 115

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 390

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Fiorelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Lacasella A.

AN - ANNOTAZIONI