

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00006745
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	convento
OGTQ - Qualificazione	francescano
OGTN - Denominazione	Tribunale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Alba
PVCL - Località	ALBA
PVCI - Indirizzo	Piazza S. Francesco

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Alba
CTSF - Foglio/Data	37B
CTSN - Particelle	473

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.033446
GPDPY - Coordinata Y	44.702258

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di	
-------------------------------	--

riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2019
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	<p>Negli anni 1889 e 1890 fu eseguito il progetto del tribunale dell'Ing. Graffanara, con la ricostruzione ex novo di una parte dell'antico Convento di S.Francesco e la sistemazione della parte residua, con il costo di £. 85.000. L'edificio originale sorse con la collocazione del circolo di Assise sul l'antico Convento di S.Francesco; l'edificio si affacciava sulla Piazza d'Armi e la ex piazza S.Francesco la cui denominazione divenne poi Piazza Carlo Alberto. Questa piazza deve appunto la sua formazione all'abbattimento della chiesa medioevale di S.Francesco, che avvenne circa nel 1832, come è testimoniato dalla lettura di una mappa d'epoca, redatta per segnalare le variazioni di un percorso di un canale. Infatti alla fine del Settecento risultavano ancora chiari gli impianti del Convento la cui tipologia si distingueva in tre zone divise; la prima per attività relative al rapporto con fedeli, la seconda di clausura, la terza di servizi. Una zona porticata nelle prossimità della Chiesa assolveva alla prima funzione ad una parte verso la Contrada era destinata all'affitto con botteghe. In seguito questo spazio venne assorbito dal Convento e trasformato in dormitorio e zona di clausura che a sua volta si divideva ancora in una zona dedicata allo studio ed al lavoro. Nella metà dell'Ottocento tutti i complessi conventuali subirono manomissioni ed in massima parte vennero trasformati in depositi. La zona del refettorio era collocata tra i due cortili, i servizi possedevano una loro zona di disimpegno indipendente e la chiesa era sistemata in posizione arretrata rispetto alla via. Prima della totale distruzione che avvenne a seguito della soppressione di tutte le congregazioni monastiche nel 1802, il Convento è stato rifunzionalizzato a sottoprefettura e a posto della Chiesa sorse la Piazza Carlo Alberto con le attuali strutture destinate a Tribunale. Dell'antica struttura rimane solamente una parte del portico del chiostro, ora inglobato sul lato sinistro di fronte allo scalone d'onore, e la manica che si affaccia sulla ex piazza d'Armi, ora Mercato del Bestiame, corrispondente a quella che appare nella visione del Theatrum Sabaudiae come un edificio a due piani originariamente destinato a dormitorio.</p>
RENF - Fonte	scheda cartacea
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1889
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1890
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	a U
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	ingresso
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	gallerie
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	ribassata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	scala
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	con unghie
CP - COPERTURE	
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a doppia falda
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMT - Tipo	coppi
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scalone
SCLO - Categoria	di rappresentanza
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSM - Materiali	pietra
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVMU - Ubicazione** ingresso**PVMG - Genere** in pietra**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVMG - Genere** in graniglia**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECL - Collocazione** interna**DECM - Materiali** stucco**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE****USAD - Uso** tribunale**USO - USO STORICO****USOD - Uso** convento**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Demanio dello Stato**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Panzani, Laura**FTAD - Data** 2019/09/29**FTAE - Ente proprietario** Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo**FTAN - Codice identificativo** 0100006745_01**FTAT - Note** Prospetto, vista di scorcio**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Panzani, Laura**FTAD - Data** 2019/09/29**FTAE - Ente proprietario** Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo**FTAN - Codice identificativo** 0100006745_02**FTAT - Note** Particolare**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Panzani, Laura

FTAD - Data	2019/09/29
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo
FTAN - Codice identificativo	0100006745_03
FTAT - Note	Vista ingresso lato giardino
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTD - Data	1976/12/15
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 733
FNTI - Codice identificativo	0100006745_scheda
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Vico, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	B_CN_012
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Cavallari Murat, Augusto
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	B_CN_022
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Vinardi Pipitone, Maria Grazia
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Panzani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Fantone, Monica
AN - ANNOTAZIONI	
	<p>SISTEMA URBANO. L'edificio si colloca sull'antica cinta muraria ed è preesistente al 1848-1898. La struttura dell'isolato originariamente era diversa; infatti la piazza era occupata interamente dalla chiesa di S. Francesco, abbattuta nel 1832 circa. RAPPORTI AMBIENTALI. L'edificio caratterizza l'ingresso della città e piazza Carlo Alberto, le sue fronti risultano particolarmente unitarie e caratterizzanti l'ambiente della piazza di cui costruiscono un fondale. DESCRIZIONE. L'edificio è a due p. f.t. ed ha una pianta ad U. La facciata verso la</p>

OSS - Osservazioni

piazza San Francesco è semplice e lineare; al piano terreno dieci finestre ad arco a tutto sesto e nella zona centrale un portone rettangolare circondato da due lesene poggianti su una base e sormontate da una trabeazione rettangolare a più cornici. Il piano superiore che nella parte centrale è dotato di semplici finestre rettangolare, nella zona verso la via Cavour si presenta con una fattura maggiormente ricercata; le finestre sono infatti sottolineate da cornici e sormontate da una trabeazione rettangolare. Inoltre i due piani sono scanditi da una cornici e gli spigoli sottolineati da lesene a fasce rettangolari in intonaco. L'edificio è concluso da un ampio cornicione, che nella parte centrale sottolinea leggermente il sopravanzare di questa zona. Il complesso, che presenta una pianta molto vasta, si affaccia sulla ex Piazza S:Francesco, sulla via Cavour e sulla Piazza del Mercato del Bestiame; qui le due maniche della U inglobano uno spazio a giardino delimitato da una recinzione recente. Le facciate sono simmetriche e uguali su tutti gli affacci. In particolare l'ingresso sulla piazza ha pavimento in pietra, ed al termine di una galleria con volta a crociera sottolineata da arcate con disegni in stucco, vi è lo scalone d'onore. Esso si presenta con un'ampia volta a padiglione con unghie, delimitato da una balaustra, dove sono collocati dei vasi impero. Al piano superiore è sistemata una lunga galleria con volte sempre a padiglione.