

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00301838
ESC - Ente schedatore	S237
ECP - Ente competente	S237

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pedistallo
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Base del monumento commemorativo a Teofilo Patini

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Rilievo con figure allegoriche
SGTT - Titolo	Basamento del monumento commemorativo a Teofilo Patini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	fortezza
------------------	----------

LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale D'abruzzo
LDCU - Indirizzo	via Castello
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale D'Abruzzo
LDCS - Specifiche	deposito

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	L'Aquila

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Margherita d'Austria
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza del Palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione d'arte del Municipio
PRCS - Specifiche	cortile interno

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1922
DTSF - A	1925/08/23

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00301838
AUTN - Nome scelto	Tarquini Sabatino
AUTA - Dati anagrafici	1889/1989
AUTH - Sigla per citazione	TARQ1889

CMM - COMMITTENZA

--	--

CMMN - Nome	Amministrazione Comunale dell'Aquila/ concorso di progetti sottoposti
CMMD - Data	1922
CMMC - Circostanza	Comitato cittadino pro monumento a Teofilo Patini
CMMF - Fonte	documentaria
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera costituiva la fascia mediana del basamento del monumento eretto in onore di Teofilo Patini in piazza del Teatro all'Aquila. Di forma parallelepipedica, è caratterizzata da quattro pannelli, ognuno dei quali è dedicato ad un tema specifico, sebbene la figurazione scorra da uno all'altro senza soluzione di continuità.
DESI - Codifica Iconclass	23A : 23E4 : 11R41 : 31B7
DESS - Indicazioni sul soggetto	Sulle quattro facce del piedistallo, Tarquini sviluppa una narrazione simbolica suddivisa in altrettante sezioni: Tempus; Sedulitas; Ingenium; Ignavia. L'allegoria del tempo, simboleggiato da una clessidra, è seguita dalla pigrizia morale, intesa come soccombenza al vizio. Nella terza faccia, al centro della composizione, l'artista si ritrae come l'ingegno, a difendere l'integrità dei valori famigliari. L'ultimo pannello sviluppa il tema della diligenza intesa come zelo, la sollecitudine o l'assiduità, rappresentata dai buoi scolpiti in bassorilievo, a sottolineare il lavoro nei campi e il ciclo delle stagioni. In basso sulla destra si nota una chiocchia che con le ali protegge i pulcini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile
ISRP - Posizione	sulle quattro facce dell'anello bronzeo
ISRA - Autore	Tarquini Sabatino
ISRI - Trascrizione	Tempus, Sedulitas, Ingenium, Ignavia
	Il monumento commemorativo a Teofilo Patini era composto da una statua bronzea dell'artista poggiante su un alto basamento in pietra a forma di parallelepipedo, di cui l'opera in oggetto formava la fascia mediana. Nel 1922 il progetto dell'opera di Tarquini fu sottoposto al giudizio di una apposita Commissione artistica di cui faceva parte anche lo scultore D'Antino. L'inaugurazione del monumento avvenne il 23 agosto 1923, ma la statua non piacque. Tarquini fu costretto a modellarne un'altra che, una volta ricevuto l'assenso della

NSC - Notizie storico-critiche

committenza, sostituì l'originale il 28 agosto 1927. Tra il 1940 e il 1941 la statua bronzea del Patini fu fatta rimuovere e probabilmente fondero. In data al momento imprecisata, il basamento venne smantellato e l'opera in oggetto depositata nel cortile interno del Palazzo di Margherita d'Austria. In cui rimase fino alla sua esposizione nella mostra dedicata a Sabatino Tarquini nel 2000 presso il Museo Nazionale d'Abruzzo al Castello. Da allora è rimasta in deposito presso il Castello. Di questo monumento esistono diversi schizzi e studi preparatori dell'artista conservati presso il Museo Civico Sabatino Tarquini di Prata D'Ansidonia (AQ).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune dell'Aquila

CDGI - Indirizzo

Palazzo Fibbioni, via S. Bernardino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1574327254039

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1574327317413

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1574327362685

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1574327447276

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

NCUN - Codice univoco ICCD

00301838

BIBA - Autore

Marcocci D.

BIBD - Anno di edizione

1996

BIBH - Sigla per citazione

MARC1996

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

NCUN - Codice univoco ICCD

00301838

BIBA - Autore

Savastano C.

BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	SAVA2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 120-124, 148-149 e 190-194
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. LXXXII-XCIII,
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Sabatino Tarquini
MSTL - Luogo	Museo Nazionale d'Abruzzo, L'Aquila
MSTD - Data	2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Piccari, Maddalena
RSR - Referente scientifico	Fiore, Antonio David
FUR - Funzionario responsabile	Ricci, Saverio