

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00650772

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Marguerite Herbillon

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'arte moderna
<b>LDCS - Specifiche</b>	Magazzini Ex Uffici st.2

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Giorn. 4535
<b>INVD - Data</b>	1932-

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1904
<b>DTSF - A</b>	1904

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Trentacoste Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1856/ 1933
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002123

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ formatura
--------------------------------	------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	54
<b>MISL - Larghezza</b>	29

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	N.P.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 D 15
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti. Personaggi: Marguerite Herbillon.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MARGUERITE/HERBILLON

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANNO MCMIV

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D. TRENTACOSTE

**NSC - Notizie storico-critiche**

note:Marguerite Herbillon (1846-1921), vedova del Colonnello Alexandre Herbillon, conobbe l'artista a Parigi nei primi anni Ottanta e lo seguì a Firenze restandogli accanto tutta la vita. Donato alla Galleria d'arte moderna da Fernanda Ojetti, erede fiduciaria di Trentacoste, nel 1933 (cfr. Archivio GAM, inserto Doni 1933: Verbale di consegna al Comune di Firenze dei modelli originali, calchi e ricordi dello Scultore Domenico Trentacoste, della Reale Accademia d'Italia, 14 dicembre 1933).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ojetti Fernanda
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1933
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico Territoriale
<b>CDGS - Indicazione</b>	Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di

specifica

Palazzo Pitti)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** SSPM FI 562672

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** registro inventariale

**FNTT - Denominazione** Giornale della Galleria d'Arte Moderna

**FNTD - Data** 1932 -

**FNTF - Foglio/Carta** 4535

**FNTN - Nome archivio** Firenze/ Galleria d'Arte Moderna

**FNTS - Posizione** s.s.

**FNTI - Codice identificativo** Giornale GAM

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Galleria arte

**BIBD - Anno di edizione** 2008

**BIBH - Sigla per citazione** 00014403

**BIBN - V., pp., nn.** v. II, p. 1870, n. 6976

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** De Lorenzi G.

**BIBD - Anno di edizione** 1988

**BIBH - Sigla per citazione** 00000135

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** De Lorenzi G.

**BIBD - Anno di edizione** 1990

**BIBH - Sigla per citazione** 00014259

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Scultura toscana

**BIBD - Anno di edizione** 1980

**BIBH - Sigla per citazione** 00000644

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 329-339

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Arte Ottocento

**BIBD - Anno di edizione** 1999

**BIBH - Sigla per citazione** 00005439

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 223-269

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2009

**CMPN - Nome**

Marconi E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Giusti A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sframeli M.