

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00650718
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calco di medaglia
--------------------	-------------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Luigi Amedeo di Savoia duca degli Abruzzi
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'arte moderna
<b>LDCS - Specifiche</b>	Magazzini Ex Uffici sportello 3

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Giorn. 4465
<b>INVD - Data</b>	1932-

#### **DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Trentacoste Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1856/ 1933
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002123

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ formatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	7.5

#### **CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

#### **DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	N.P.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2(LUIGI AMEDEO DI SAVOIA)2

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti. Personaggi: Luigi Amedeo di Savoia duca degli Abruzzi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	non determinabile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LUIGI AMEDEO DI SAVOIA DUCA DEGLI ABRUZZI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	etichetta sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	113
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	note:Donato alla Galleria d'arte moderna da Fernanda Ojetti, erede fiduciaria di Trentacoste, nel 1933 (cfr. Archivio GAM, inserto Doni 1933: Verbale di consegna al Comune di Firenze dei modelli originali, calchi e ricordi dello Scultore Domenico Trentacoste, della Reale Accademia d'Italia, 14 dicembre 1933).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ojetti Fernanda
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1933
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico Territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 372444
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTD - Data</b>	1932 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	4465
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale GAM
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Galleria arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014403
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 1853, n. 6906
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Lorenzi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000135
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Lorenzi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014259
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Scultura toscana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000644
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 329-339
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arte Ottocento
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005439
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 223-269
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Marconi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giusti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.