

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00162938 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 16 |
| RVER - Codice bene radice | 0900162938 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | formella |
|--------------------|----------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| SGTI - Identificazione | teschio |
|------------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1589 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSV - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1589 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSL - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|---------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura toscana |
|-----------------------------|---------------------|

| | |
|--|-----------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
|--|-----------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 14 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 14 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
|--|------|

| | |
|----------------------------------|---------|
| DESI - Codifica Iconclass | 31 F 11 |
|----------------------------------|---------|

| | |
|--|-----------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Allegorie-simboli: teschio. |
|--|-----------------------------|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | In discreto stato di conservazione il gradino ci presenta, con garbata ed espressiva maniera pittorica, un buon manufatto di arte popolare cinquecentesca. Ogni episodio dalla sapiente impostazione scenica, assolve, con una pittura rapida, ma attenta, sia lo scopo narrativo e devozionale, che quelle del piacere estetico. Assente sia la firma che una sigla dell'autore, lo si può ascrivere solo ad un artista toscano del secondo Cinquecento. L'esecuzione di quest'opera è ricordata in un libro di Ricordi settecentesco, ancora presso l'archivio del Conservatorio, dove la si dice eseguita nel 1589 a spese di Suor Arcangiola Setticelli (ms.cit., c. 22). |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà mista privata/ecclesiastica |
|------------------------------------|---------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|--------------|
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
|--------------------|--------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 370764 |
|-------------------------------------|----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|--------------|
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
|--------------------|--------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|---------|
| FNTP - Tipo | memoria |
|--------------------|---------|

| | |
|--------------------|------------|
| FNTD - Data | sec. XVIII |
|--------------------|------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1984 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------|
| CMPN - Nome | Fiorelli F. |
|--------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
|---------------------------------------|-----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2011 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|------------------------------|
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Lacasella A. |
|--------------------|------------------------------|

AN - ANNOTAZIONI