

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00163035
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1590
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	De Boulogne Jean detto Giambologna
---------------------------	------------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1529/ 1608
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000165
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	63
-----------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	mancante la canna
--------------------------------------	-------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	statuetta a tutto tondo
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	11 H (Giovanni Battista) 12
----------------------------------	-----------------------------

DESS - Indicazioni sul	Soggetti sacri: Personaggi: San Giovanni Battista. Attributi: (San
-------------------------------	--

soggetto	Giovanni Battista) croce fatta di canne.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La statuetta, eseguita come scultura centrale per una pila dell'acqua santa, fu collegata al nome del Giambologna inizialmente dal Richa, (op. cit. p. 285) che la indicò come il prototipo per la più famosa scultura nella Cappella di Sant'Antonino in San Marco. A questa indicazione si rifà tutta la bibliografia sette-ottocentesca (cfr. in Bibl. Follini-Rastrelli, p. 29; F. Fantozzi, p. 391; G. Carocci, p. 116) perpetrando così, fino in epoca moderna, il nome del Giambologna (cfr. Paatz, p. 151, la indicano fra le opere perdute). Sulla stessa attribuzione sono inoltre concordi anche i maggiori studiosi dell'opera dell'artista (E. Dhanens, p. 259; C. Avery, in catalogo ed. 1978, p. 136) i quali dissentono però dall'ipotesi iniziale che vedrebbe in questa scultura il prototipo per quella della Cappella Sanviati in San Marco. La datazione di quest'ultima, suffragata da documenti, è infatti al 1588 (cfr. E. Dhanens e C. Avery, bibl. Cit.) e si vede impossibile l'esecuzione della nostra in epoca anteriore a questa. Riassunto: la scultura bronzea è senz'altro opera del Giambologna, convinzione suffragata dal diretto confronto con altre opere dell'artista, e fu da questo eseguita nel nono-decimo decennio del XVI secolo. Quanto alla sua presenza presso la chiesa e monastero degli Angiolini va ricordato l'indubbio legame che l'artista ebbe con queste monache la bottega fra l'altro si trovava nella vicina Borgo Pinti e per le quali eseguì anche un Crocifisso (cfr. scheda con foto A. F. S., Firenze nr. 118427) ed una campana (cfr. C. Avery, p. 136). È probabile quindi che, come per il Crocifisso, l'artista abbia voluto, donare al Monastero una replica di un'opera riuscita e forse già molto nota. (si sa inoltre da documenti pubblicati da C. AVERY che di San Giovanni Battista il Giambologna ne fuse più di uno.)</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà mista privata/ecclesiastica

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 23309

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Richa G.

BIBD - Anno di edizione

1754-1762

BIBH - Sigla per citazione

00000508

BIBN - V., pp., nn.

II p. 285

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Follini V./ Rastrelli M.

BIBD - Anno di edizione

1789-1802

BIBH - Sigla per citazione

00001567

BIBN - V., pp., nn.

IV p. 29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00008521
BIBN - V., pp., nn.	p. 116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	III p. 151
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 391
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dhanens E.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00003197
BIBN - V., pp., nn.	p. 259
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra tesoro
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000839
BIBN - V., pp., nn.	p. 84
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giambologna 1529
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000962
BIBN - V., pp., nn.	p. 136
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Tesoro di Firenze Sacra
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1933
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Fiorelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Lacasella A.
AN - ANNOTAZIONI	