

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00186824
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1675
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1675
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
-----------------------------	------------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura
--------------------------------	---------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISV - Varie	alt. 74.5; diam. raggera 30 ca.
---------------------	---------------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	integrazioni
--------------------------------------	--------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	ostensorio a base triangolare, di forma sagomate e rastremata al centro
--	---

DESI - Codifica Iconclass	11 G 41
----------------------------------	---------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo.
--	-----------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sulla base
-------------------------	------------

S. M. A. S. MAGDALENA SERAFICA DE SCALANDRONIS F. A.

ISRI - Trascrizione	IUBILET. 1675
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Loggetto, senza dubbio di pregio sia nella struttura che nellesecuzione, manifesta però delle incongruenze. La base infatti reca la scritta della donatrice, Suor Maddalena de Scalandroni, e la data 1675; e tutto questo porterebbe, in un primo momento, ad attribuire lostensorio ad un artefice fiorentino della seconda metà del Seicento. Un più attento esame stilistico sullangelo, motivo per altro abbastanza comune negli ostensori del tardo Seicento e della prima metà del Settecento (si cfr. i numerosi es. attribuiti a M. Soldani Benzi ed a G. B. Foggini), lo fa apparire però molto diverso dagli esemplari, come si è detto assai numerosi, eseguiti in questi anni e soprattutto con quelli databili all interno del XVII secolo. La plastica e la resa materica della figura, e soprattutto delle vesti, lo discosta nettamente da questi eterei e voluttuosi illustri precedenti. Tutto ciò ci porta a convenire con il Marangoni, autore della Scheda Ministeriale del 1915, che si tratti piuttosto di un'esecuzione addirittura ottocentesca. E quindi lostensorio sarebbe lassemblaggio di parti di epoche differenti (base sec. XVII, angelo sec. XIX, raggera sec. XVIII) riunite nell'Ottocento e pretenziosamente completate ad imitazione degli ostensori barocchi. Va però tenuto presente che quanto fin ora esposto è stato limitato e condizionato da un insufficiente esame sullogetto, dovuto a cause estranee alla nostra volontà.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà mista privata/ecclesiastica

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 370852

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mostra tesoro

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBH - Sigla per citazione

00000839

BIBN - V., pp., nn.

p. 84

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo

Mostra del Tesoro di Firenze Sacra

MSTL - Luogo

Firenze

MSTD - Data

1933

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1984

CMPN - Nome	Fiorelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Lacasella A.
AN - ANNOTAZIONI	