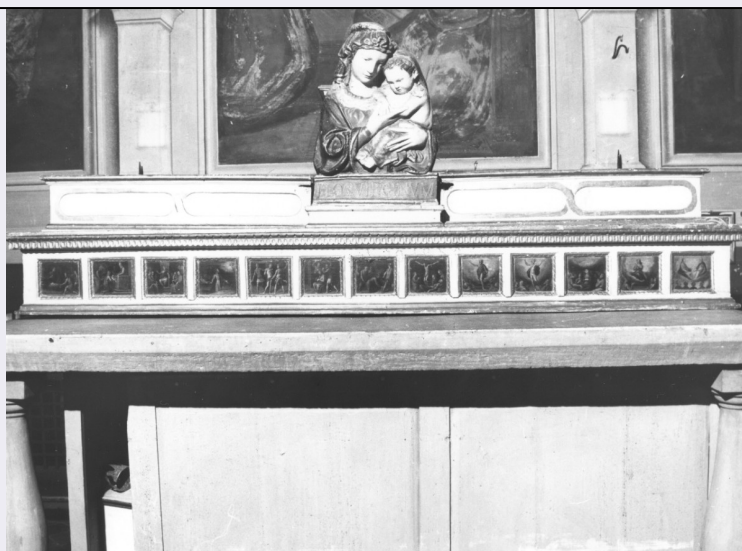


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00162938
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0900162938

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	formella
--------------------	----------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	agonia di Cristo
------------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1589
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1589
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura toscana
-----------------------------	---------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	14
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	14
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
--	------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 31 21 1
----------------------------------	--------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Personaggi: Cristo; Apostoli.
--	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In discreto stato di conservazione il gradino ci presenta, con garbata ed espressiva maniera pittorica, un buon manufatto di arte popolare cinquecentesca. Ogni episodio dalla sapiente impostazione scenica, assolve, con una pittura rapida, ma attenta, sia lo scopo narrativo e devozionale, che quelle del piacere estetico. Assente sia la firma che una sigla dell'autore, lo si può ascrivere solo ad un artista toscano del secondo Cinquecento. L'esecuzione di quest'opera è ricordata in un libro di Ricordi settecentesco, ancora presso l'archivio del Conservatorio, dove la si dice eseguita nel 1589 a spese di Suor Arcangiola Setticelli (ms.cit., c. 22).
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà mista privata/ecclesiastica
------------------------------------	---------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
--------------------	--------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 370757
-------------------------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
--------------------	--------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	memoria
--------------------	---------

<b>FNTD - Data</b>	sec. XVIII
--------------------	------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1984
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Fiorelli F.
--------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2011
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Lacasella A.
--------------------	------------------------------

**AN - ANNOTAZIONI**