

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00187005

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro in gloria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1861
<b>DTSF - A</b>	1861
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maffei Cesare
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1854
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003179

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	660
<b>MISL - Larghezza</b>	350

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (PIETRO)7
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro genuflesso su nubi grigie contro un cielo che varia dall'azzurro intenso al rosaceo. Figure: angeli. Abbigliamento: veste grigio-rosaceo e manto giallo di San Pietro; veste verde con drappo rosso dell'angelo seduto ai piedi di San Pietro; veste rossa dell'angelo alla destra di San Pietro. Attributi: (San Pietro) tiara; palma del martirio. Oggetti: corona.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lavoro piuttosto mediocre del pittore senese Cesare Maffei, fratello di Alessandro che fu professore all'Accademia di Firenze. Cesare fu attivo principalmente a Siena dove eseguì gli affreschi nel capitolo del duomo, nel Palazzo Seracini e nei dintorni. Questo affresco fu eseguito prima del 1863, anno a cui risale l'inventario del Rondoni in cui l'opera è citata. Fu probabilmente eseguito nel 1861 quando "questa chiesa si restaurava" (iscrizione entro il cartiglio vedi scheda con foto A.F.S. 370982). Dello stesso artista sono anche il tondo sulla volta del presbiterio raffigurante la Vergine assunta in trono e l'affresco con la Vergine e S. Rocco nella volta della Compagnia della Natività.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 370989
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Rondoni F.
<b>FNTD - Data</b>	1863
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Speranza L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Contini L.