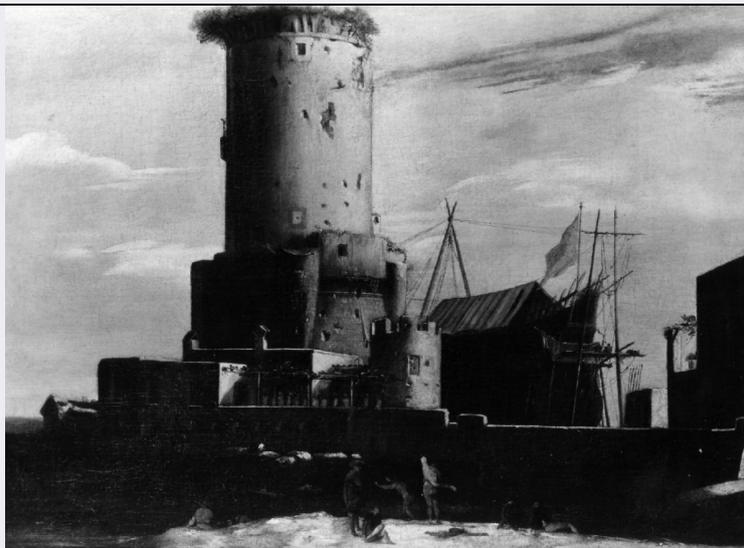


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155669
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta della torre di S. Vincenzo a Napoli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio

PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1640
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Angeli Filippo detto Filippo Napoletano
AUTA - Dati anagrafici	1587/ 1629
AUTH - Sigla per citazione	00005283
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	59
MISL - Larghezza	80.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La tela, che presenta una craquelé lenticolare, è stata foderata probabilmente alla fine dell'800; presenta numerosi ritocchi di colore, soprattutto nel cielo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paesaggio di mare con torre costiera e vascello in riparazione. Sulla riva , in primo piano, piccole figure.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 23;
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi. Mare. Figure. Architetture: torre.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro, sulla lista superiore del telaio, al centro
ISRI - Trascrizione	in blu: "N 6 M".

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel retro, sulla lista superiore del telaio, a destra
ISRI - Trascrizione	in rosso: "N-20".

NSC - Notizie storico-critiche

Il Longhi attribuì la veduta di questa torre, in cui riconobbe quella napo letana di S. Vincenzo, a Viviano Codazzi, proponendone una datazione intor no al I640. La riferiva, anche in base all'identificazione dell'architettu ra, al periodo napoletano dell'artista, che soggiornò nella città partenop ea fra il 1635 circa e il 1647. Il Codazzi l'avrebbe dipinto senza la coll aborazione di Micco Spadaro, sovente assunto da Viviano ad animare di figu re le sue scenografie. Il quadro si potrebbe però accostare a un seguace, forse partenopeo, di Filippo Napoletano, ch'era tornato una seconda volta a Napoli verso la metà degli anni venti. A quest'ipotesi induce la disinvo lta pennellata, che a tratti rapidi definisce quelle figurine di popolani, che sulla riva in primo piano si spogliano e si gettano in acqua, sovrast ati dalla torre, di una pittura più ferma, e che testimonia col suo aspett o il gusto dell'artista per la "rovina". A questo si aggiunge l'interesse per la raffigurazione del particolare, già messo in risalto dal Longhi. E poi ancora la nostra tela sembra ispirarsi ai quadri di Filippo nel gioco della luce che illumina talune zone, mentre altre restano in un'ombra scur a; e fors'anche nella stessa impostazione, in diagonale della quinta archi tettonica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 321023

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00014846
BIBN - V., pp., nn.	p. 41

BIBI - V., tavv., figg.	tav. 19; 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collezione Roberto
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000156
BIBN - V., pp., nn.	n. 96
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Natali A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/
AN - ANNOTAZIONI	