

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00155691

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione pendant

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Carità

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - null</b>	1799
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Campagna Girolamo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007908
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Aspetti Tiziano

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	8.5
<b>MISL - Larghezza</b>	19.5
<b>MISP - Profondita'</b>	8

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La doratura è quasi del tutto scomparsa. Il bronzetto è montato su una base di legno coperta di velluto; in esso sono visibili i fori attraverso i quali era fissato nella collocazione originaria.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La Carità, rappresentata come figura femminile, giace sdraiata sorreggendo sé con il braccio destro; tiene vicino e su di sé due bambini.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 M 33;
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: carità. Figure: bambini.
	Da pendant con la scultura raffigurante la Speranza, di cui vedi scheda". I due bronzetti, inediti, erano quasi certamente collocati su di un piccolo timpano (di uno stipite, o di un tabernacolo), che avrà avuto alla sua sommità la figura della terza virtù teologale, la Fede. Questo tipo di decorazione, diffusissima nell'area veneta soprattutto a cavallo del secolo, era ugualmente praticata nelle botteghe di Girolamo Campagna, dei Roccatagliata e di Tiziano Aspetti, tanto che frequentemente i loro prodotti vengono scambievolmente attribuiti, anche perché talune tipologie venivano riprese e da altri artisti e replicate a distanza di tempo (vedi quanto è detto a proposito

**NSC - Notizie storico-critiche**

dell'altare del Santo a Padova, e delle sue decorazioni bronzee, da P. Rossi, "Girolamo Campagna", Verona, 1968, part. alle pp. 42 e 44: dove si porta l'esempio dell'altar maggiore alla basilica di Sant'Antonio a Padova, per il quale il Campagna disegnò un gran numero di statuette bronzee: esse sono ora in parte disperse, ma quelle conservate nel museo Antoniniano lasciano chiaramente intendere come non tutte fossero poi state fuse all'epoca dell'ideazione, ma anche successivamente e da altri). Le suggestioni classiciste - mediate dalla scuola di Girolamo Campagna - si sviluppano, oltre che nella foggia dell'abbigliamento, anche nel trattamento della capigliatura e dei caratteri del volto e del corpo. Le fisionomie - le lunghe sopracciglia incise, le palpebre leggermente cadenti, gli occhi sporgenti, il naso greco ricordano molto la tipologia di certe piccole sculture di Tiziano Aspetti (ricordiamo ad esempio le due Diane del museo Correr di Venezia e del museo Civico di Padova).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 320997

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Strocchi M. L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/

**AN - ANNOTAZIONI**