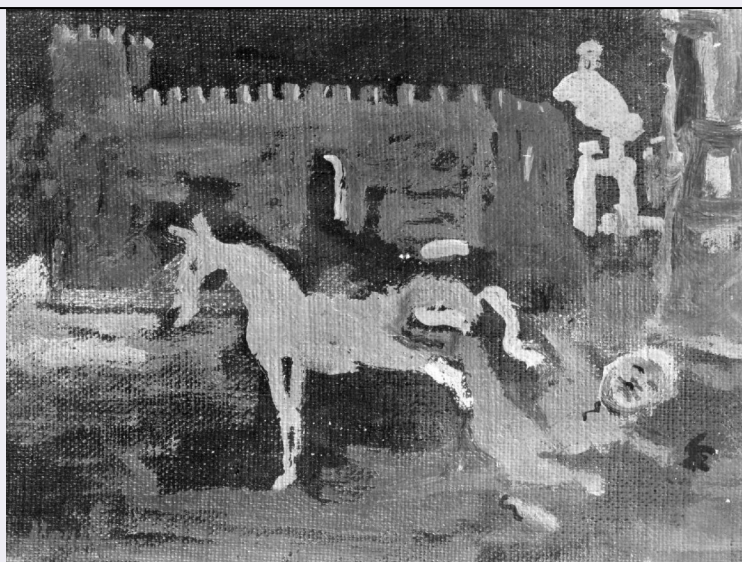


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155704
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata	QNR
------------------------------	-----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	incidente a cavallo
SGTT - Titolo	Il disarcionato (oppure "Mussolini cade da cavallo")

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	MS
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Montignoso
----------------------	------------

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

<b>PRDU - Data uscita</b>	1943/ post
---------------------------	------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
----------------------------------	----------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1943
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1943
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maccari Mino
---------------------------	--------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1898/ 1989
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003388
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	14.5
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	19
-------------------------	----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sullo sfondo di un palazzo merlato, un cavaliere cade da cavallo.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 C 13 19 2; 44 C 31 2;
----------------------------------	--------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: cavaliere. Animali: cavallo. Architetture.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro del dipinto, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	su una targhetta di carta: "Galleria dell'Oca/Luisa Laureati/Via dell'Oca 41-42/ tel. 6795224 - Roma 00186 /Autore - Mino Maccari/ Titolo - Il disarcionato/ data 1943".

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro del dipinto
<b>ISRA - Autore</b>	Maccari Mino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	in colore arancio la firma e la data: "Maccari/43".

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il quadretto appartiene insieme a 'Il ballo di Mussolini' nella stessa raccolta, alla serie di dipinti e disegni realizzati da Maccari per la mostra DUX allestita nel 1943 nella sua casa al Cinquale (vedi foto A.F.S. - Firenze n.316397). L'omogeneità, sia stilistica che tematica, che informa le due opere e che le unisce strettamente a questo particolare gruppo di lavoro si rivela nella violenta carica espressiva, nella forza satirica, quasi rabbiosa, che i determinanti avvenimenti di quell'anno, ultimo inglorioso atto dell'Italia fascista, e i consueti personaggi, suoi protagonisti, avevano esasperato.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 316402

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mino Maccari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010722
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 96, n. 8

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	DUX
<b>MSTL - Luogo</b>	Cinquale (MS)
<b>MSTD - Data</b>	1943

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	DUX
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma/ Galleria dell'Oca
<b>MSTD - Data</b>	1976
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mino Maccari
<b>MSTL - Luogo</b>	Siena/ Palazzo Pubblico
<b>MSTD - Data</b>	1977
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Damiani G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	