

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155537
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	miniatura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena di giudizio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSF - A	1320
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	46.5
MISL - Larghezza	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Scrittura e miniatura hanno in più punti perduto una chiara leggibilità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il testo, sia sul recto che sul verso della pagina, è in scrittura gotica libraria, a due colonne racchiuse dalla glossa. La decorazione è presente solo sul recto, e comprende una scena a figure (a illustrazione della Causa che inizia subito sotto), contenuta entro un partito architettonico sormontato da due mezze figure di trombettieri: isolata nella parte sinistra è la figura del vescovo giudicante, vestito in rosso e blu, cui si rivolge, al centro, un gruppo di persone su fondo oro, (tra cui probabilmente l'ex marito ritornato), presso le quali sta la nuova coppia sposata; nella parte sinistra è infine raffigurato il primo marito durante la prigione. Sotto la scena è l'iniziale Q elaborata in rosso e blu; e a pié della pagina prosegue la decorazione, comprendente due rombi a fondo blu, contenenti ciascuno una figura maschile a mezzo busto.
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: vescovo giudicante; marito; ex marito; astanti. Figure femminili: sposa. Architetture.
NSC - Notizie storico-critiche	La pagina membranacea proviene da un manoscritto del Decretum Gratiani (prima collezione del Corpus Iuris Canonici). L'iconografia è quella tipica della Causa XXXIV del Decretum, ed è oggi verificabile in diversi esempi grazie al recente corpus di Anthon Melnikas (The Corpus of the Miniatures in the Manuscripts of Decretum Gratiani, Roma, 1975, III, pp. 1085-1108 e figg. 11, 12, 14, 15, 28, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 36). Per quanto concerne l'ambito culturale della miniatura, Bologna è la prima ipotesi che si affaccia, ma, considerata la vasta diffusione del 'linguaggio' definito come bolognese, potrebbe anche trattarsi di un miniaturista emiliano operante altrove, se non addirittura di un episodio di generica divulgazione del modello bolognese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 321057
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Piva P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/
AN - ANNOTAZIONI	