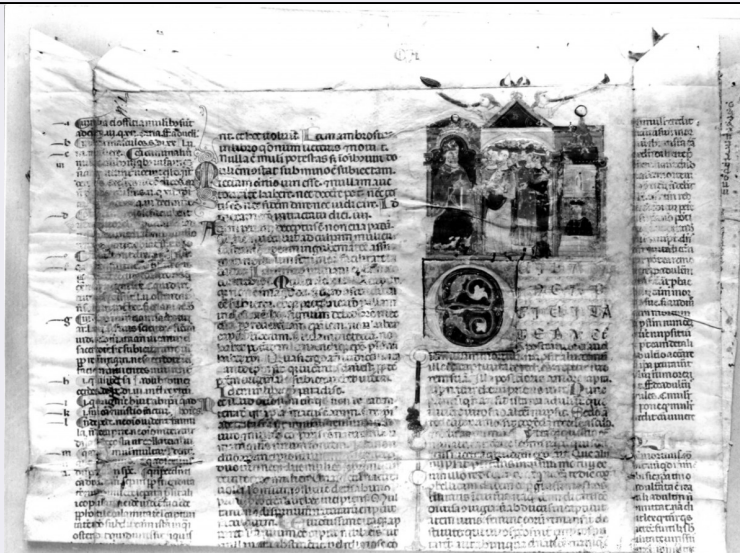


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00155537

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena di giudizio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1300

DTSF - A	1320
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	46.5
MISL - Larghezza	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Scrittura e miniatura hanno in più punti perduto una chiara leggibilità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il testo, sia sul recto che sul verso della pagina, è in scrittura gotica libraria, a due colonne racchiuse dalla glossa. La decorazione è presente solo sul recto, e comprende una scena a figure (a illustrazione della Causa che inizia subito sotto), contenuta entro un partito architettonico sormontato da due mezze figure di trombettieri: isolata nella parte sinistra è la figura del vescovo giudicante, vestito in rosso e blu, cui si rivolge, al centro, un gruppo di persone su fondo oro, (tra cui probabilmente l'ex marito ritornato), presso le quali sta la nuova coppia sposata; nella parte sinistra è infine raffigurato il primo marito durante la prigionia. Sotto la scena è l'iniziale Q elaborata in rosso e blu; e a piè della pagina prosegue la decorazione, comprendente due rombi a fondo blu, contenenti ciascuno una figura maschile a mezzo busto.
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: vescovo giudicante; marito; ex marito; astanti. Figure femminili: sposa. Architetture.
NSC - Notizie storico-critiche	La pagina membranacea proviene da un manoscritto del Decretum Gratiani (prima collezione del Corpus Iuris Canonici). L'iconografia è quella tipica della Causa XXXIV del Decretum, ed è oggi verificabile in diversi esempi grazie al recente corpus di Anthon Melnikas (The Corpus of the Miniatures in the Manuscripts of Decretum Gratiani, Roma, 1975, III, pp. 1085-1108 e figg. 11, 12, 14, 15, 28, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 36). Per quanto concerne l'ambito culturale della miniatura, Bologna è la prima ipotesi che si affaccia, ma, considerata la vasta diffusione del 'linguaggio' definito come bolognese, potrebbe anche trattarsi di un miniatore emiliano operante altrove, se non addirittura di un episodio di generica divulgazione del modello bolognesi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 321057

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Piva P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2011

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/

AN - ANNOTAZIONI