

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00155537

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena di giudizio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1300

DTSF - A 1320

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito emiliano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pergamena/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza	46.5
MISL - Larghezza	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Scrittura e miniatura hanno in più punti perduto una chiara leggibilità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il testo, sia sul recto che sul verso della pagina, è in scrittura gotica libraria, a due colonne racchiuse dalla glossa. La decorazione è presente solo sul recto, e comprende una scena a figure (a illustrazione della Causa che inizia subito sotto), contenuta entro un partito architettonico sormontato da due mezze figure di trombettieri: isolata nella parte sinistra è la figura del vescovo giudicante, vestito in rosso e blu, cui si rivolge, al centro, un gruppo di persone su fondo oro, (tra cui probabilmente l'ex marito ritornato), presso le quali sta la nuova coppia sposata; nella parte sinistra è infine raffigurato il primo marito durante la prigionia. Sotto la scena è l'iniziale Q elaborata in rosso e blu; e a piè della pagina prosegue la decorazione, comprendente due rombi a fondo blu, contenenti ciascuno una figura maschile a mezzo busto.
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: vescovo giudicante; marito; ex marito; astanti. Figure femminili: sposa. Architetture.
NSC - Notizie storico-critiche	La pagina membranacea proviene da un manoscritto del Decretum Gratiani (prima collezione del Corpus Iuris Canonici). L'iconografia è quella tipica della Causa XXXIV del Decretum, ed è oggi verificabile in diversi esempi grazie al recente corpus di Anthon Melnikas (The Corpus of the Miniatures in the Manuscripts of Decretum Gratiani, Roma, 1975, III, pp. 1085-1108 e figg. 11, 12, 14, 15, 28, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 36). Per quanto concerne l'ambito culturale della miniatura, Bologna è la prima ipotesi che si affaccia, ma, considerata la vasta diffusione del 'linguaggio' definito come bolognese, potrebbe anche trattarsi di un miniatore emiliano operante altrove, se non addirittura di un episodio di generica divulgazione dei modelli bolognesi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 321057
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CM PN - Nome	Piva P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/
AN - ANNOTAZIONI	