

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00155732

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione mazzo di fiori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1932

DTSF - A 1932

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	De Pisis Filippo
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1896/ 1956
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003204
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	38
-----------------------	----

MISL - Larghezza	63
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	La tela si presenta allentata e con crepature di colore.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mazzo di piccoli fiori avvolti in una carta e appoggiati su di un tavolo.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	25 G 41 1;
----------------------------------	------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Fiori. Oggetti: tavolo; finestrina.
--	-------------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
------------------------------------	-------------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sul recto della tela, in basso a destra
-------------------------	---

ISRA - Autore	De Pisis Filippo
----------------------	------------------

ISRI - Trascrizione	"Roma/de Pisis 32".
----------------------------	---------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
--------------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
------------------------------------	----------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	a tergo, sulla lista superiore del telaio
-------------------------	---

ISRI - Trascrizione	su cartellino dattiloscritto: "Proprietà/Prof. Roberto Longhi Firenze /Mazz o di fiori n. 81" (quest'ultimo aggiunto a lapis).
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo sulla cornice, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	su cartellino a stampa: "XXVIII Biennale Internazionale d'Arte/di Venezia 1956".
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo, sul telaio
ISRI - Trascrizione	su cartellino a stampa: "XXVIII Biennale Internazionale d'Arte/di Venezia 1956 (segue a matita celeste) 81".
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo sul telaio e sulla cornice, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	su cartellino a stampa, con aggiunte daddiloscritte: "XXVIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte-Venezia 1956/Nome e cognome De Pisis/indirizzo dell'artista/titolo dell'opera Fiori '1932' /Proprietario prof.Roberto Longhi/Indirizzo del Proprietario via Fortini, 30/FIRENZE/Pregasi di incollare uno di questi cartellini sul telaio del dipinto e l'altro sulla/cornice: per le sculture applicare un cartellino sul fondo/della base".
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo, sulla lista inferiore del telaio, a sinistra
ISRI - Trascrizione	su cartellino, in rosso: "R.L./92".
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1932, anno di esecuzione dell'opera, De Pisis è ancora a Parigi dove si era trasferito già nel 1925. Ma il pittore ha probabilmente dipinto il 'Mazzo di fiori' durante un breve viaggio a Roma, come risulta dall'annotazione autografa che precede la firma e la data. La meditazione degli anni italiani sui veneti settecenteschi si accompagna alla scoperta delle luci e dei colori degli impressionisti e dei fauves. Antico e moderno si fondono in un linguaggio personale che si rivela prevalentemente in chiave pittorica attraverso il tocco guizzante della pennellata e la mirabile sensibilità per il colore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	furto
ALND - Data evento	1981/09/28

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	recupero
ALND - Data evento	1982/07/13

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 316403

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo mostra
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00014894
BIBN - V., pp., nn.	n. 81
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 81

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	XXVIII Biennale
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00014893
BIBN - V., pp., nn.	n. 73

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Filippo De Pisis
MSTL - Luogo	Ferrara/ Castello Estense
MSTD - Data	1951

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	XXVIII Biennale Internazionale d'Arte
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1956

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Filippo De Pisis
MSTL - Luogo	Roma/ Gallerias dell'Oca
MSTD - Data	1977

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Martini L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/
AN - ANNOTAZIONI	