

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00155540 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | miniatura |
|--------------------|-----------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino |
|------------------------|---------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |

| | |
|--|--|
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | FRANCIA |
| PRVR - Regione | NR |
| PRVP - Provincia | NR |
| PRVC - Comune | NR |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Emilia-Romagna |
| PRVP - Provincia | MO |
| PRVC - Comune | Modena |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1895 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1340 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1360 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Barisini Tommaso detto Tommaso da Modena |
| AUTA - Dati anagrafici | 1326/ 1368-1379 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00010608 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | oro |
| MTC - Materia e tecnica | pergamena/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 8.8 |
| MISL - Larghezza | 9.1 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | la pergamena è ritagliata; incollata su caroncino |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La miniatura rappresenta la Vergine col Bambino entro iniziale D. Sul fondo oro spiccano l'azzurro del manto della Vergine, il blu del fondo, il rosso del tessuto retrostante. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù bambino. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | a tergo, sul cartoncino su cui è incollata la pergamena |
| ISRI - Trascrizione | achetée ° Modène (en) 2 octobre 1895 |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Dopo l'attribuzione di Longhi a Tomaso non vi sono stati che consensi, e soltanto F.Zuliani ha recentemente suscitato riserve. Per la collocazione cronologica assai acute le osservazioni della Zava Boccazzi: "Con la Madonnina Longhi...tanto combaciano alcune piccole pitture su tavola, a cominciare dall'anconetta della Pinacoteca bolognese, dove la Vergine, ripetuta in tre 'pose', le si apparenza fin nel mando foderato di vajo, e le quattro sante sottostanti hanno quei visetti paffuti che si ritrovano, ridenti e arguti, nei tre angioletti suonatori, stretti, col San Luca, nelle feritoie anguste del Dittico di Karlstein, da indurre a considerare per tutte un unico tempo, anteriore all'andata a Treviso che è del '49 e posteriore a quello dell'anconetta della Pinacoteca estense, la cui data può leggere 1345". |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
|------------------------------------|--|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 321006 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Longhi R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00007341 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.21 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Montuschi B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014987 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 14-6, 20-21 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 1a |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Coletti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014988 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 112, 125 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dizionario biografico |
| BIBD - Anno di edizione | 1960- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000386 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. VI, p. 385 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Enciclopedia universale |
| BIBD - Anno di edizione | 1958-1967 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001100 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. XIV, col. 46 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004629 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 428 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rotili M. |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1968- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014990 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 76 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 29 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Collezione Roberto |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000156 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 162b |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Tommaso Modena |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00015931 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 79, 1L5, n. 12 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 172 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra della Pittura bolognese del trecento |
| MSTL - Luogo | Bologna |
| MSTD - Data | 1950 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Piva P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2011 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ |
| AN - ANNOTAZIONI | |