

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155593
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	scultura
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Santa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1680
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validità</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	scuola
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bernini Gian Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1598/ 1680
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001627

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di bosso
--------------------------------	----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	21.2
<b>MISL - Larghezza</b>	6

<b>MISP - Profondità</b>	5
<b>MISV - Varie</b>	base: 6x5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La figura è privata di tutto il braccio destro (che dalla positura della spalla sembra fosse sollevato) e dell'avambraccio e mano sinistri.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Figuretta panneggiata col capo coperto e leggermente reclinato verso destra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H H;
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure femminili: Santa.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La mancanza di attributi specifici, dovuta anche alle mutilazioni subite, non consente di identificare con certezza il soggetto della statuetta; è però improbabile che possa trattarsi di una generica figura di donna, secondo la definizione del Boschetto. L'opera è stata altre volte catalogata come produzione tarda di Gian Lorenzo Bernini, negli anni 1668-1670, seguendo un indirizzo proposto da Roberto Longhi. Sembra però difficile, soprattutto per opere di piccole dimensioni e perciò di più larga diffusione come questa, distinguere con certezza fra un intervento autentico del Bernini e quello di aiutanti o allievi. Il Wittkower rileva giustamente, infatti, come vi sia "una zona del tutto indefinibile fra opere assolutamente autentiche e quelle cui Bernini non ha collaborato affatto" (R. Wittkower, "Arte e architettura in Italia", 1600-1750, Torino, (1958), 1972, p. 144). E' perciò più sicuro, nonostante l'ottima qualità dell'opera, allargare la paternità all'ambito più vasto della scuola del Bernini, forse vicino a Ercole Ferrata, nell'ultimo ventennio del XVII secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 321012
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Collezione Roberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000156
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 171
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Bon C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/

**AN - ANNOTAZIONI**