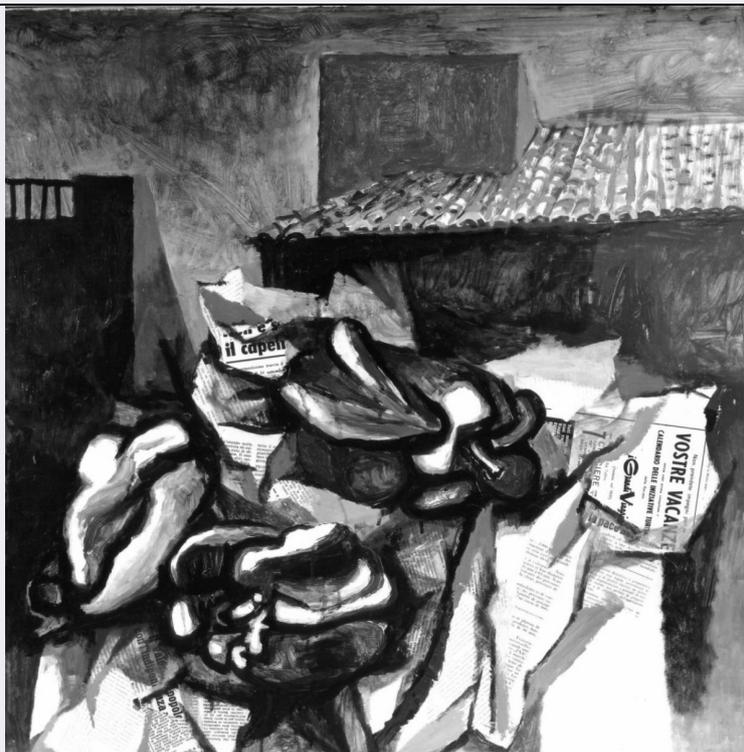


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155707
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natura morta

SGTT - Titolo Peperoni, giornali e case di notte

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Campania
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	NA
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Napoli
----------------------	--------

<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
-------------------------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1960
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1960
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---	----------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Guttuso Renato
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1912/ 1987
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003386
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta di giornale
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	70
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	70
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tre peperoni verdi su pezzi di giornale; sullo sfondo case.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41 C 6; 41 A 1;
----------------------------------	-----------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vegetali: peperoni. Oggetti: giornali. Architetture.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

non determinabile

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

a tergo, sul telaio, in alto a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

a pennarello rosso: "13 p".

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

non determinabile

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

a tergo, sul telaio, in alto a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

a pennarello rosso: "P.T".

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

non determinabile

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

a tergo, sul telaio, in alto a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

su cartellino adesivo: "1".

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

non determinabile

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sotto la tela, sulla carta

**ISRI - Trascrizione**

sigla in rosso: "P.T".

**NSC - Notizie storico-critiche**

La tradizionale datazione del quadro al 1960 trova conferma nella contempo ranea produzione artistica del pittore. Già dal 1958 Guttuso usa la nuova tecnica del collage. Nell'opera le violente pennellate di contorno e di so ttolineatura delle ombre, ora nere, ora blu notte e marroni contrastano co n il verde vivacissimo dei peperoni e dei bianchi puri. Il quadro si inser isce in quel cambiamento di linguaggio cui partecipa anche la 'Sibilla' de lla stessa collezione, iniziato gradualmente con la 'Spiaggia' nel 1955. G uttuso dipinge ancora una volta brani di realtà, ma modifica la rappresent azione spaziale, i rapporti convenzionali tra gli elementi del quadro, pon endo l'oggetto: "...in rapporto di apparizione improvvisa, di rivelazione nell'ambiente ... Ma il senso di "illuminazione", di "occasione", dell'inc ontro con l'oggetto, non assumeva mai toni metafisici, né onirici: anzi ac cresceva la sua carica di vitalità storica, la sua presenza nel corso dell 'esperienza conoscitiva e sentimentale dell'artista" (cfr. F. Russoli, "Re altà e cultura nel Guttuso del dopoguerra", in "Mostra antologica dal 1931 a oggi", Milano 1963, pp. 48-49).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 316395
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Renato Guttuso - Mostra antologica dal 1931 ad oggi
<b>MSTL - Luogo</b>	Parma/ Galleria Nazionale "La Pilotta"
<b>MSTD - Data</b>	1963-1964
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Martini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	