

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155711
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	vaso con fiori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Morandi Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1964
AUTH - Sigla per citazione	00003395
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32.3
MISL - Larghezza	24.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vaso bianco con mazzetto di rose.
DESI - Codifica Iconclass	41 A 67 11;
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: vaso. Fiori: rose.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto della tela, in basso al centro
ISRA - Autore	Morandi Giorgio
ISRI - Trascrizione	"Morandi".
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo, sul lato superiore della cornice
ISRI - Trascrizione	"LONGHI FIORI".
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo, sul lato inferiore della cornice
ISRI - Trascrizione	"C/6".
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sul lato sinistro della cornice
ISRI - Trascrizione	"36".
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sul lato sinistro della cornice
ISRI - Trascrizione	a matita rossa: "5/2".
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica

ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo, sul lato sinistro del telaio
ISRI - Trascrizione	su una targhetta (in parte strappata): "Die(ns)t voo(r) (Sc)ho(ne) (Ku)nst en 'S. Gr(avenh)age/ Tentoonst Morandi / Kunstenaar: / Titel: Fleurs / Inz ender: Prof. Roberto Longhi, Fortini 30, Florance / Dat.54 / H.: 32 B: 25 / Cat. Nr. / Inv. Nr. /".

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo, sotto la targhetta
ISRI - Trascrizione	timbro di dogana: "Dogana di Milano".

NSC - Notizie storico-critiche

Opera da porsi nel 1950 sulla base di collegamenti con altre tele dello stesso soggetto eseguite in quell'anno. L'idea compositiva era scaturita già nel 1945, come si può vedere dal disegno 'Fiori, 1945' della coll. Rol lino, Roma (cfr. M. Ramous, Giorgio Morandi, Bologna 1949, tav. 23), seguito nell'anno successivo da un altro disegno di collezione privata bolognese (cfr. L. Vitali-R. Bacchelli, "L'opera di Giorgio Morandi, catalogo della mostra", Bologna, 1966, tav. 13 dei disegni), pur con l'opportuna precisazione che non si tratta di disegni preparatori quanto di invenzioni che godono, sia sul piano tecnico che formale, di pieno valore e di completa autonomia artistica. Si veda inoltre per le analogie con il presente quadro: 'Fiori' del 1946 c. di collezione privata romana, e 'Fiori' del 1946 della Collezione Alberto Ricci Signorini, Bologna (cfr. L. Vitali, "Morandi catalogo generale", Milano, 1977, II, tavv. 495, 498). Di nuovo fiori, tema costante nella produzione dell'artista, di una sempre più scarsa rilevanza naturalistica a vantaggio della loro più genuina significazione: evocazione poetica, frutto del contrasto tra immediatezza sensibile e lucidità critica, tra sentimento e ragione, reso attraverso i rari accordi cromatici e l'attenuarsi delle ombre in uno spazio sempre più astratto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 316386

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giorgio Morandi

BIBD - Anno di edizione

1954

BIBH - Sigla per citazione

00014868

BIBN - V., pp., nn.	n. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giorgio Morandi
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00014875
BIBN - V., pp., nn.	n. 48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arcangeli F.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00015259
BIBN - V., pp., nn.	p. 318
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collezione Roberto
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000156
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vitali L.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00002560
BIBN - V., pp., nn.	V. II, n. 712
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Werk von Giorgio Morandi
MSTL - Luogo	L'Aja/ Gemeentemuseum
MSTD - Data	1954
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giorgio Morandi: One Man Exhibition: Paintings and Etchings
MSTL - Luogo	Londra
MSTD - Data	1954
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Mazza A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/

AN - ANNOTAZIONI