

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00162874

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Caterina da Siena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validita'	post
DTSF - null	1699
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ciceri Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVII/ 1715
AUTH - Sigla per citazione	00004171
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	rettangolo sagomato ai lati
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Caterina da Siena) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Personaggi: Santa Caterina da Siena. Attributi: (Santa Caterina da Siena) croce.
	Lo stucco, come quello della scheda con foto A. F. S., Firenze nr. 370823, è collocato di lato all'altare maggiore della chiesa, sopra la porta che conduce alla cappellina; la morbidezza dei volumi e la libertà decorativa con la quale l'autore ha svolto questo pannello

NSC - Notizie storico-critiche

rettangolare ricorda da vicino la plastica barocca della prima metà del Seicento; lo stuccatore, che mi sembra di avere con quasi certezza individuato in Giovan Battista Ciceri, dovè eseguire questo ciclo, per le monache di S. Maria degli Angiolini, entro l'ultimo decennio del Seicento; la tradizionale collocazione nella prima metà del Settecento (cfr. Paatz, 1952; Mosco, 1974) è per considerazioni soprattutto stilistiche poco convincenti; la grande vicinanza ai lavori documentati di S. Gaggio del 1698 (cfr. A. Paolucci - F. Petrucci, I Faresi a Bellavista, in "Paragone", n. 345, 1978, p. 40), le stesse modo di trattare la materia (cfr. La mano destra della Santa con quella della Santa Monica a S. Gaggio, e così pure le pieghe del sottogola e della stoffa della manica) e la scelta degli stessi elementi decorativi mi fanno attribuire all'autore citato questi eleganti, anche se limitati, esempi di stucchi fiorentini della fine del secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà mista privata/ecclesiastica

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 370822

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Itinerario Firenze

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBH - Sigla per citazione

00004282

BIBN - V., pp., nn.

p. 14

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Kirchen Florenz

BIBD - Anno di edizione

1940-1954

BIBH - Sigla per citazione

00000807

BIBN - V., pp., nn.

III, p. 149

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Fiorelli F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2011

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Lacasella A.

AN - ANNOTAZIONI