

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00069922
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo all'occhio della penna di pavone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche
PVCP - Provincia AP
PVCC - Comune Ascoli Piceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa
LDCQ - Qualificazione privata

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AP
PRVC - Comune	Cupra Marittima
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Villa Tassoni
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1993
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	21.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni dello smalto stannifero
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	vaso cilindrico a due anse ritorte
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: occhio della penna di pavone; foglie gotiche.
NSC - Notizie storico-critiche	Il vaso biancato proviene dalla dismissione degli arredi e degli oggetti d'arte di Villa Tassoni a Cupra Marittima. Dipinto nei toni dell'azzurro, del giallo, del verde e del bruno manganese, rielabora il motivo quattrocentesco della "foglia accartocciata". Le anse ritorte derivano da quelle di ispirazione moresca presenti nell'esemplare di tipologia fiorentina del Museo del Bargello. La datazione e l'ambito geografico di manifattura sono ripresi dal catalogo d'asta Semenzato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1993

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi provvedimento 1994/04/08

NVCD - Data notificazione 1994/07/06

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 229-Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo decreto di vincolo

FNTD - Data 1994/04/08

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Asta Antiquariato

BIBD - Anno di edizione 1993

BIBH - Sigla per citazione 70110067

BIBN - V., pp., nn. n. 136

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2006

CMPN - Nome Genova M.

FUR - Funzionario responsabile Montecvecchi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)