

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00256195

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione violino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ascoli Piceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dell'Arengo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 35

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1956

DTSF - A 1956

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bignami Otello
AUTA - Dati anagrafici	1914/ 1989
AUTH - Sigla per citazione	70003062

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	20.8
MISN - Lunghezza	35.7
MISV - Varie	larghezza in alto 16.7

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Violino a fondo unico con piano armonico convesso profilato da filetto ed aperto ai lati del ponticello con due fessure a forma di effe; manico con tastiera terminante nella cassetta dei pirolì e in un ricciolo intagliato; vernice di color giallo-bruno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Otello Bignami cominciò l'attività liutaia da autodidatta nel secondo dopoguerra, dopo aver studiato violino al Conservatorio di Bologna. Diventò poi allievo di Gaetano Pollastri, conseguendo vari riconoscimenti come la medaglia d'oro al Concorso nazionale di S. Cecilia a Roma, e quindi maestro in una scuola di liuteria da lui fondata nel 1979. La sua produzione restò sempre ispirata alla tradizione bolognese. La sua vernice vira dal giallo, all'arancio, al rosso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1967
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1995/06/10
NVCD - Data notificazione	1995/08/16

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New_1572951172932**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** decreto di vincolo**FNTD - Data** 1995/06/10**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Blot E.**BIBD - Anno di edizione** 2003**BIBH - Sigla per citazione** 70110082**BIBN - V., pp., nn.** pp. 61-63**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2006**CMPN - Nome** Genova M.**FUR - Funzionario responsabile** Montevecchi B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Genova M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)