

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00334615

ESC - Ente schedatore S277

ECP - Ente competente S277

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Vaso di fiori

SGTT - Titolo Giardino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia BA

PVCC - Comune Conversano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1930**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1970**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Colella, Francesco detto Franco**AUTA - Dati anagrafici** 1900/ 1979**AUTH - Sigla per citazione** 70014006**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito Italia meridionale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** compensato/ pittura a olio**MTC - Materia e tecnica** legno/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 48.5**MISL - Larghezza** 46.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto ad olio su compensato; cornice in legno dorato**DESI - Codifica Iconclass** 41 A 6 : 41 A 67**DESS - Indicazioni sul soggetto** Oggetti: vasi; Fiori.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** firma**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	F. Colella
NSC - Notizie storico-critiche	Pittore barese, appartenente alla schiera dei pittori pugliesi della prima metà del '900. La sua formazione è stata per lo più quella di un autodidatta, benchè abbia avuto modo di frequentare in età giovanile prima la bottega di Giuseppe Montrone e poi di Michele Galiani. Colella ha trattato tutti i generi della pittura figurativa con una tecnica spiccatamente personale seppur ancorato alla pittura realistica e accademica dell'800.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	procedimento di dichiarazione (DLgs. n. 42/2004, art. 14)
NVCE - Estremi provvedimento	2019/05/30
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	2019/05/30

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1571210191754

BIL - Citazione completa	Colella Nella, Mio padre Franco Colella. L'uomo, l'artista, Bari, Adda Editore, 1993
---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Ranieri, Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Simonetti, Antonella