

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00194696
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0900194696

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
--------------------	----------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della musica
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1820
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - null</b>	1820
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	infiltrazioni di umidità, cretture, iscurimento.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Figura entro un ovale inserito in un timpano dipinto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 70
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: (musica) putto. Attributi: (musica) lira. Abbigliamento: panno; nastro per capelli.
	Dopo il passaggio di Palazzo Medici Riccardi alla proprietà dello Stato, nel 1814, furono fatte al palazzo varie modifiche, non di tipo strutturale, ma che riguardavano le decorazioni a tempera, le coloriture dei soffitti lignei e gli interventi di copertura delle pareti, fra cui l'applicazione di stoffe e carte da parati. I restauri interessano in

**NSC - Notizie storico-critiche**

particolare le stanze del piano nobile, fra le quali quelle attualmente occupate dalla Prefettura, che furono, in quelle circostanze, arredate con mobili stile Impero fatti eseguire da Elisa Baciocchi per Palazzo Pitti. A questo periodo, cioè attorno al 1820, è ascrivibile la decorazione del soffitto dell'attuale stanza dei Contratti, la cui parte decorativa ricorda molto da vicino la produzione di ceramica e porcellana stile Impero, diffusa a Firenze negli stessi anni. Il tipo di decorazione ricorda lo stile di Luigi Sabatelli, che a Firenze aveva lavorato anche per Palazzo Capponi, prima di essere chiamato ad affrescare la sala dell'Iliade a Palazzo Pitti fra il 1819 e il 1820. L'affresco di Palazzo Medici, abbastanza eclettico, in equilibrio fra l'esperienza manierista fiorentina ed il gusto neoclassico, può essere ascrivito ad un pittore vicino, per esperienza e per gusto, al Sabatelli. I dipinti si trovano nei locali dell'ex Palazzo Pinucci, acquistato dalla Deputazione Provinciale di Firenze il 2 luglio 1938.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 396415

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Giannini C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.