SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00194696
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
DV DELAZIONI	

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0900194696

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della poesia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1820	
DTSV - Validita'	ca	
DTSF - null	1820	
DTSL - Validita'	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	infiltrazioni di umidità, crettature, iscurimento.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura entro un ovale inserito in un timpano dipinto.	
DESI - Codifica Iconclass	48 C 90 1	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: (poesia) putto. Attributi: (poesia) cesto di fiori. Abbigliamento: panno.	
	Dopo il passaggio di Palazzo Medici Riccardi alla proprietà dello Stato, nel 1814, furono fatte al palazzo varie modifiche, non di tipo strutturale, ma che riguardavano le decorazioni a tempera, le coloriture dei soffitti lignei e gli interventi di copertura delle pareti, fra cui l'applicazione di stoffe e carte da parati. I restauri interessano in	

NSC - Notizie storico-critiche

particolare le stanze del piano nobile, fra le quali quelle attualmente occupate dalla Prefettura, che furono, in quelle circostanza, arredate con mobili stile Impero fatti eseguire da Elisa Baciocchi per Palazzo Pitti. A questo periodo, cioè attorno al 1820, è ascrivibile la decorazione del soffitto dell'attuale stanza dei Contratti, la cui parte decorativa ricorda molto da vicino la produzione di ceramica e porcellana stile Impero, diffusa a Firenze negli stessi anni. Il tipo di decorazione ricorda lo stile di Luigi Sabatelli, che a Firenze aveva lavorato anche per Palazzo Capponi, prima di essere chiamato ad affrescare la sala dell'Iliade a Palazzo Pitti fra il 1819 e il 1820. L'affresco di Palazzo Medici, abbastanza eclettico, in equilibrio fra l'esperienza manierista fiorentina ed il gusto neoclassico, può essere ascritto ad un pittore vicino, per esparienza e per gusto, al Sabatelli. I dipinti si trovano nei locali dell'ex Palazzo Pinucci, acquistato dalla Deputazione Provinciale di Firenze il 2 luglio 1938.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 396412

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1987

CMPN - Nome Giannini C.

FUR - Funzionario

responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.