

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00402277
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tavolo da centro
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Scena mitologica con corteo di figure allegoriche, Apollo che guida il carro del sole e la personificazione dell'Aurora
SGTT - Titolo	Aurora

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza castello, 2
LDCS - Specifiche	Piano nobile, camera da letto della regina

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1130
INVD - Data	1964

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1831
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura piemontese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	scagliola/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	80
<b>MISL - Larghezza</b>	142
<b>MISP - Profondità</b>	79
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Crepe sul ripiano in scagliola.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumentale tavolo da centro in stile neobarocco in bronzo dorato e legno scolpito, dipinto e dorato. Il ripiano in scagliola presenta una riproduzione del celebre affresco romano dell'Aurora di Guido Reni, inquadrata da una cornice decorata con motivi ornamentali all'antica.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92B3711 : 23R110 : 23R140 : 92D20
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25FF : 48A983
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani: scena mitologica. Divinità: Apollo. Allegorie-simboli: personificazione dell'Aurora; personificazione del Crepuscolo; le Ore. Attributi: (Aurora) fiori; (Crepuscolo) fiaccola. Mezzi di trasporto: carro. Animali: cavalli. Fenomeni naturali: buio; luce. Paesaggio.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: animali fantastici; elementi decorativi fitomorfi.
	In seguito alla morte della duchessa Marianna del Chiabrese, avvenuta

**NSC - Notizie storico-critiche**

nel 1824, il castello era passato al ramo regnante e da allora i suoi ambienti erano stati animati dal gusto per l'arredo di Carlo Felice, prima, e della consorte Maria Cristina di Borbone, in un secondo momento. Della stagione decorativa, maggiormente improntata a un gusto neobarocco, che si assesta intorno agli anni Quaranta del secolo, durante la vedovanza di Maria Cristina, questo è uno degli ambienti, nel castello, che meglio ne conserva l'assetto. Si trattò di un programma decorativo organico che interessò tanto il mobilio, quanto il peint papier in lampasso rosso cremisi a rosoni gialli. Il tutto è siglato dalle iniziali di Maria Cristina presenti sulla maggiore parte dell'arredo (Biancolini 2001, p. 72; Ragusa 1995, p. 45).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Stato italiano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1939

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MiBACT

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2017/10/16
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG01216
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2017/10/16
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG01217
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	[Chierici, Umberto]
<b>FNTT - Denominazione</b>	Castello di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	1964
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 70, n. 1130

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, SABAP-To
<b>FNTS - Posizione</b>	Biblioteca (copia fotostatica)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000001
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Castello ducale di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	28/10/1927
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 61, n. 1410
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 63
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000002
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	[Inventario generale del Castello ducale di Agliè]
<b>FNTD - Data</b>	1908
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fasc. 26, n. 3240
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 62
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000003
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale del Castello di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	1876
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 92, n. 1427
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 61
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000004
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Pellengo, Prospero
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario estimativo dei mobili, oggetti fissi e semoventi esistenti nel Castello d'Agliè e negli Edifici dipendenti al medesimo caduti nell'Eredità di S.A.R. il Principe Ferdinando duca di Genova
<b>FNTD - Data</b>	03/1855
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cap. 7, n. 62
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 60
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000005
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del R. Castello d'Agliè, settembre 1843, Parte Prima contenente la descrizione di tutti i Mobili fissi ed infissi del R. Castello e notati nell'Inventario del 1831, compilato il presente in settembre 1843, e riconosciuto in maggio 1845

<b>FNTD - Data</b>	1843
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 93, n. 835
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 60
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000006

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli, Edith
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 72

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biancolini, Daniela (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000406
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 45

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Giamportone, Giuseppina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Berretti, Luisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berretti, Luisa

#### **AN - ANNOTAZIONI**

##### **OSS - Osservazioni**

Si presentano di seguito le trascrizioni dagli inventari relative all'oggetto: Camera da letto della regina Margherita, n. 1130. Tavolo barocco di legno riccamente sculturato e dorato. Piano di marmo dipinto con scena centrale. Raffigurante un cocchio trainato da tre cavalli. Puttino alato che porta il fuoco olimpico. Il contorno del piano è di bronzo inciso. Cassetto centrale nella parte anteriore. Gambe con rotelle. 300000. (Castello di Agliè 1964, p. 70). Camera da letto (rossa) (18). n. 1410. 1 Tavolo grande con sopra miniatura rappresentante L'"Aurora" di Guido Reni. (Inventario del Castello ducale 1927, c. 61). Camera da letto di S. M. N.° 46, n. 3240, Tavolo idem idem [in legno pioppo verniciato in giallo e filettato oro] con coperchio in porcellana con un allegoria rapp.te L'Aurora ([Inventario generale del castello...] 1908, fasc. 26). N. 1427, Camera da letto di S. A. reale, 1 Tavola a quattro piedi, con tiranti a serrature e chiave, di legno indorato a placaggi, plancia superiormente in smalto, con figure rappresentanti L'amore (Inventario generale del Castello di Agliè 1876, c. 92). N. 62, Camera d'angolo, 1 Tavola di legno dolce scolpita su 4 gambe a volute con rotelle, cassetto di noce con chiave di centimetri 130 per 75, tavola di marmo artificiale e mosaico

rappresentante l'Aurora con ornati attorno di bronzo dorato di Guido Reni (Inventario estimativo dei mobili... 1855, cap. 7). N. 835, Fondo di stoffe ed effetti d'appartamenti, 1 Una tavola in marmo nero per una consol con arabeschi in giallo all'intorno, e quadro sul mezzo rappresentante l'Aurora del Guido Reni (Inventario del Real Castello... 1843\_2, c. 93).