

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00410023

ESC - Ente schedatore M270

ECP - Ente competente M270

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100410023

ROZ - Altre relazioni 0100410022

ROZ - Altre relazioni 0100410024

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Shou xing (Dio della Longevità)
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Agliè
<b>PVCL - Località</b>	AGLIE'
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello di Agliè
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Castello, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Canova
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano nobile, sala cinese
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	AR 8
<b>INVD - Data</b>	1981
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura cinese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	24
<b>MISP - Profondità</b>	18
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Statuetta devozionale in porcellana raffigurante un uomo di fattezze orientali, sorridente con lunga barba. Tiene nella mano destra una pesca e nella sinistra un bastone.

**DESI - Codifica Iconclass**

12H13(Shou-Xing) : 31D91 : 31A534 : 25G21(pesca) : 41D263

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Suppellettili. Divinità orientali: Shou-xing (Dio della Longevità).  
Attributi: barba; pesca; bastone.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Statuetta in ceramica Dehua tipica del Fujian. La statuetta raffigura il dio della longevità Shou xing con in mano la pesca della lunga vita. L'opera è entrata a far parte delle collezioni del Castello di Agliè l'11 agosto 1958, dono dell'ingegner Giuseppe Canova (testamento olografo del 5 ottobre 1951). La collezione Canova presso il Castello di Agliè è costituita da quarantasei oggetti databili al secolo XIX a cui si aggiungono due sculture buddiste siamesi databili tra il XIV e il XV secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Canova, Giuseppe

**ACQD - Data acquisizione**

1958

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

MiBACT

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Robino, Paolo

**FTAD - Data**

2016/00/00

**FTAE - Ente proprietario**

Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè

**FTAN - Codice identificativo**

CDA\_DIG03220

**FTAF - Formato**

jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Robino, Paolo

**FTAD - Data**

2016/00/00

**FTAE - Ente proprietario**

Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè

**FTAN - Codice identificativo**

CDA\_DIG03221

**FTAF - Formato**

jpg

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione di ricerca
<b>FNTA - Autore</b>	Vergagni, Roberta
<b>FNTT - Denominazione</b>	Riscontro inventariale della collezione orientale del Castello di Agliè. Relazione finale
<b>FNTD - Data</b>	2017
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000012
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caterina, Lucia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000100
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 115-121
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Lucidi, David
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Berretti, Luisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berretti, Luisa
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Nell'inventario della Collezione Canova compilato il 14 novembre 1981 l'opera è registrata come riportato di seguito: 8. Dio delle cariche statali (ceramica). I numeri di inventario AR 7 (Dio della longevità) e AR 8 (Dio delle cariche statali) risultano invertiti.