

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00077669
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	meil
--------------------	------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	sinagoga
LDCN - Denominazione attuale	Sinagoga di Firenze
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1196
INVD - Data	anni 50
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ebraico
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	76
MISD - Diametro	33
MISV - Varie	ampiezza gonna 132
MISV - Varie	frangia 9

MISV - Varie	gallone 2
MISV - Varie	filì d'ordito 60
MISV - Varie	trame 21
MISV - Varie	altezza tessuto 65
MISV - Varie	cimosa 0.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Meil confezionato con due tipi di damasco entrambi prodotti da un ordito e una trama rossa (fondo raso e opera in gros de Tours). Moduli a rapporto gigante. Tessuto sulla parte destra: un fiore di cardo emerge da un calice di ampie foglie dentellate. Tessuto sulla parte sinistra: una melagrana stilizzata, da cui partono a raggera ampie foglie, è chiusa entro un'ogiva. Fodera di taffetas di seta gialla, cucita a mano. Frangia a gonna liscia, in filato di seta rosso (torsione S). Gallone a telaio in seta viola e verde. Cimosa con sei cordelline fasciate dalle trame rosse in armatura cannellato. Il disco superiore presenta un altro tipo di tessuto.
---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
---------------------------------	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	La confezione dell'oggetto è tardo ottocentesca, come dimostrerebbe il fatto che il disco superiore, realizzato con un tessuto più antico, è stato tinto in epoca successiva per essere adattato agli altri tessuti impiegati.
--------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
-----------------------------	----------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 234781
------------------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
--------------------	-------------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
-------------	------

CMPN - Nome	Liscia D.
-------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
--------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 1997**RVMN - Nome** Degl'Innocenti D.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1997**AGGN - Nome** Degl'Innocenti D.**AGGR - Referente scientifico** Liscia D.**AGGF - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Janni M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2017**AGGN - Nome** Reif, Liora**AGGE - Ente** FBCEI**AGGR - Referente scientifico** Liscia, Dora**AGGF - Funzionario responsabile** Zaccheddu, Maria Pia**AN - ANNOTAZIONI**