

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00077674
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	meil
--------------------	------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	sinagoga
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Sinagoga di Firenze
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1288
<b>INVD - Data</b>	anni 50
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ebraico
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ lampasso/ trama lanciata/ broccatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento/ trama broccata
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	80
<b>MISL - Larghezza</b>	28
<b>MISV - Varie</b>	ampiezza gonna 107
<b>MISV - Varie</b>	frangia 3
<b>MISV - Varie</b>	modulo del tessuto 45.5 x 54
<b>MISV - Varie</b>	cimosa 0.5
<b>MISV - Varie</b>	altezza tessuto 54
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lisatura della stoffa sul disco superiore.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Tessuto prodotto da un ordito di fondo giallo, da un ordito di legatura bianco, da una trama di fondo bianca e da trame broccate. Armatura di fondo in raso. Opera ottenuta per effetto di una trama di fondo bianca che lega con l'ordito di legatura bianco in taffetas e per effetto di trame broccate celeste, rosa, bordeaux e argento filato legate in diagonale (3 /1, direzione Z). Tipologia "a pizzo": due motivi a trina, in posa speculare, racchiudono fitti elementi vegetali, floreali e geometrizzanti. Cimoso costituita da sei cordelline legate in reps. Fodera di damasco di cotone rosa antico, cucita a mano. Frangia in filato di seta giallo, bianco, rosa, grigioa gonna liscia.

**DESI - Codifica Iconclass**

Soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Soggetto non rilevabile

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso non cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 235012

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Liscia D.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Paolucci A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1997

**RVMN - Nome**

Degl'Innocenti D.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1997

**AGGN - Nome**

Degl'Innocenti D.

**AGGR - Referente  
scientifico**

Liscia D.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Janni M.

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Reif, Liora
<b>AGGE - Ente</b>	FBCEI
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Liscia, Dora
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Zaccheddu, Maria Pia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	