

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00039419
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	meil

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

**PVCC - Comune**

Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

sinagoga

**LDCN - Denominazione attuale**

Sinagoga di Firenze

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria**

SC

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

1017

**INVD - Data**

anni 50

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

XVIII

**DTZS - Frazione di secolo**

metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1740

**DTSF - A**

1760

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**

ambito ebraico

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi tipologica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

75

**MISL - Larghezza**

27

**MISV - Varie**

frangia 4

**MISV - Varie**

gallone 3

**MISV - Varie**

gallone 2

**MISV - Varie**

fili d'ordito 58

**MISV - Varie**

trame 25

**MISV - Varie**

modulo 37.5 x 26.5

**MISV - Varie**

altezza tessuto 52

**MISV - Varie**

ampiezza gonna 138

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Slegatura delle trame broccate in filato metallico.

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Gros de Tours prodotto da un ordito e due trame di seta gialla. Opera ottenuta per slegatura della trama di fondo e per effetto di trame broccate di seta policroma, argento filato, lamellare e ritorto. Motivo a tralci vegetali ricurvi con rose e peonie. Fodera in taffetas giallo, cucita a mano. Frangia con gonna liscia in oro ritorto (torsione Z). Galloni: uno a telaio in oro filato, oro lamellare e filato di seta gialla, l'altro a telaio in filato di seta gialla e arancione, oro lamellare e ritorto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	Soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetto non rilevabile
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso non cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 234830
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Liscia D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
<b>RVMD - Data</b>	1997
<b>RVMN - Nome</b>	Degl'Innocenti D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
<b>AGGD - Data</b>	1997
<b>AGGN - Nome</b>	Degl'Innocenti D.
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Liscia D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Reif, Liora
<b>AGGE - Ente</b>	FBCEI
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Liscia, Dora
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Zaccheddu, Maria Pia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	