

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00039424
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	chitul

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	sinagoga
LDCN - Denominazione attuale	Sinagoga di Firenze

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1096
INVD - Data	anni 50

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito ebraico
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo ad applicazione/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto liscio o tagliato
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	18
MISN - Lunghezza	290

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Scucitura del ricamo in applicazione e rammendi.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tessuto di fondo di raso giallo. Le parti eseguite in applicazione di velluto (verde, azzurro, rosso) sono ricamate a punto erba, punto nodini in filato di seta avorio e bordate da un cordoncino di lino cucito a punto fermato. Le parti eseguite in applicazione di raso (rosa, viola, bianco, rosso) sono ricamate a punto raso, punto passato, punto nodini, punto spaccato in filato di seta. I bordi sono delimitati da cordelline di lino fasciate di filato di seta e cucite a punto fermato. Disegno: grossi fiori di cardo, rose e grandi foglie si dispongono irregolarmente sulla superficie della stoffa. Fodera di taffetas rosa antico cucita a mano. La fascia è bordata da un nastro di taffetas giallo, cucito a mano.
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto non rilevabile

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 234831a
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Liscia D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Degl'Innocenti D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Degl'Innocenti D.
AGGR - Referente scientifico	Liscia D.
AGGF - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Reif, Liora
AGGE - Ente	FBCEI
AGGR - Referente scientifico	Liscia, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu, Maria Pia
AN - ANNOTAZIONI	