



**CD - CODICI****TSK - Tipo Scheda** OA**LIR - Livello ricerca** P**NCT - CODICE UNIVOCO****NCTR - Codice regione** 09**NCTN - Numero catalogo generale** 00039418**NCTS - Suffisso numero catalogo generale** A**ESC - Ente schedatore** AI225**ECP - Ente competente** S155**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** chitul**OGTV - Identificazione** serie**QNT - QUANTITA'****QNTN - Numero** 2**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** ITALIA**PVCR - Regione** Toscana**PVCP - Provincia** FI**PVCC - Comune** Firenze**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** sinagoga**LDCN - Denominazione attuale** Sinagoga di Firenze**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 1112**INVD - Data** anni 50**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 1639**INVD - Data** anni 50**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVIII

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ebraico
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ liseré/ trama lanciata/ broccatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	15
MISN - Lunghezza	205
MISV - Varie	fili d'ordito 60
MISV - Varie	trame 25
MISV - Varie	modulo in verticale 46.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Taffetas prodotto da un ordito nocciola e da una trama beige che lavora unitamente ad una avorio. Quest'ultima, lanciata, slega ed effettua un motivo a trina e parte del disegno delle corolle. Opera ottenuta per trame broccate in filato di seta policromo. Disegno: motivo a trina che sale in verticale con andamento sinuoso, attraversata da foglie sfrangiate con piccole corolle; nelle anse del motivo a trina si dispongono bouquet. Fodera in gros de Tours azzurro, cucita a mano. Una fascia presenta un gallone a telaio in filato di seta gialla e arancio, l'altra ne e' priva.
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto non rilevabile
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 235025

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000015
BIBN - V., pp., nn.	p. 217, n. 151
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Liscia D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Degl'Innocenti D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Degl'Innocenti D.
AGGR - Referente scientifico	Liscia D.
AGGF - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Reif, Liora
AGGE - Ente	FBCEI
AGGR - Referente scientifico	Liscia, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu, Maria Pia
AN - ANNOTAZIONI	