

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00135854

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

OGTT - Tipologia a frontale architettonico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1507
DTSF - A	1513

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Benedetto da Rovezzano
AUTA - Dati anagrafici	1474/ 1552
AUTH - Sigla per citazione	00000128

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Milanesi, Biagio
CMMD - Data	1505 ca.
CMMC - Circostanza	erezione della tomba di S. Giovanni Gualberto
CMMF - Fonte	Libri contabili del Convento di Vallombrosa

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ doratura
--------------------------------	----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	137
MISP - Profondità	15

MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Zoccolo modanato, due aquile sostengono con un nastro una tabella e una ghirlanda di frutta (pere, pine, limoni, nocciole, ghiande, frutti di papavero, spighe, baccelli), pilastrini decorati a candelabra (vasi racemi, zampe leonine, teste di drago, cornucopie, nastri, teste di mostro marino, uccelli rapaci, troferi di rami, spighe, zampe leonine, ghirlande di frutta, cornucopie, testa di cherubino), capitelli con echino, arco a tutto sesto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella tabella
ISRI - Trascrizione	RELIQUIE PLURIMORUM/ SANCTORUM
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il Luporini sostiene il riutilizzo, per questo tabernacolo, di elementi scolpiti da Benedetto da Rovezzano per il monumento funebre di S. Giovanni Gualberto, eseguito su commissione di don Biagio Milanese, Generale dell'Ordine vallombrosano, ed interrotto nel 1513 a causa di dissesti all'interno dell'ordine stesso. I rilievi, abbandonati nel palazzo del Guarlone, vicino a San Salvi, furono deturpati durante l'assedio di Firenze del 1530: quelli che subirono danni minori furono riutilizzati per l'altare Sernigi in S. Trinita, per la cappella di San Giovanni Gualberto nella Badia di Passignano, per l'altare Fanfani in S. Michele a S. Salvi e per il tabernacolo qui preso in esame. Altre parti non riutilizzate sono raccolte attualmente presso il museo del Cenacolo di S. Salvi. Per il tabernacolo, sembra che i monaci vallombrosani abbiano riutilizzato un archetto concepito probabilmente come una delle nicchie laterali del monumento e un rilievo con aquile e cartiglio, "pendant" di quello conservato al National Gallery of Art di Washington, eseguiti come basamenti per due paraste abbinata. Tra il 1835 e il 1853 il priore Orlandini arricchì il tabernacolo con altri frammenti del monumento presi dalle cantine del monastero di S. Salvi: a questo periodo sembra risalire anche l'architettura dipinta che incornicia il tabernacolo. L'architrave è stata aggiunta in un recente restauro, ma sembra riutilizzare un marmo antico; il frontone, anch'esso aggiunto in un recente restauro, sembra, per la qualità del marmo, di esecuzione moderna: nel corso di questo restauro il tabernacolo è stato ulteriormente incassato nel muro mutando la disposizione dei pilastrini ed eliminando le integrazioni in stucco delle fratture; il basamento figurato appare ridotto sulla destra di circa 7 cm. La letteratura locale ricorda questo tabernacolo nell'attuale</p>

collocazione fin dal 1572: custodiva le reliquie della Beata Margherita e della Beata Umiltà, oltre l'urna con il corpo di quest'ultima, trasportata nel 1624 in un altare nella navata della chiesa. Nel 1856 fu posta nel tabernacolo una reliquia di San Salvi, vescovo di Alby.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 314183
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva b/n
--------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Arte storia
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1979
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000607
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 34
----------------------------	-------

BIBI - V., tavv., figg.	tav. 15
--------------------------------	---------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guiducci A.
BIBD - Anno di edizione	1632
BIBH - Sigla per citazione	00014477
BIBN - V., pp., nn.	p. 145

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nannini V.
BIBD - Anno di edizione	1722
BIBH - Sigla per citazione	00014483
BIBN - V., pp., nn.	p. 72

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1906-1907
BIBH - Sigla per citazione	00000191
BIBN - V., pp., nn.	p. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tarani F.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00014480
BIBN - V., pp., nn.	p. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tosi L.M.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00014481
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luporini E.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00001968
BIBN - V., pp., nn.	p. 131

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luchs A.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00008113
BIBN - V., pp., nn.	pp. 362-369

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Acidini C.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Cialdai S.