

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00700451
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	C1
-------------------------	----

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	testa
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Liviano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Liviano

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PRVP - Provincia	TS
PRVC - Comune	Trieste

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Neumann

PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1925
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6026
INVD - Data	1973
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	PERIODIZZAZIONI/ Storia/ Eta' antica/ Eta' greca/ Eta' ellenistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione cipriota
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	8.1
MISL - Larghezza	6.1
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Testa di Pan in pietra tenera, lavorata a tutto tondo; nella parte posteriore i capelli non sono lavorati. Sul capo una protuberanza indicante le corna del dio. Ha orecchie caprine e una lunga capigliatura che scende sulle spalle.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Pan
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Spezzata alla base del collo, evidenti tracce di corrosione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1925/12/25
ACQL - Luogo acquisizione	Padova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
FTAN - Codice identificativo	UniPd_MSAC1_001F

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tamassia, Renato
BIBD - Anno di edizione	1962-1963
BIBH - Sigla per citazione	B0192MSA
BIBN - V., pp., nn.	pp. 482-484, n. 6
BIL - Citazione completa	Tamassia Renato, Sculture cipriote del Museo del Liviano a Padova, in "Atti dell'Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti,. Classe di scienze morali e lettere", CXXI, 1962-1963, pp. 482-484, n. 6.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2019
CM PN - Nome	Zara, Arturo
RSR - Referente scientifico	Menegazzi, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Maioli, Luca