

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00334655
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S277

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      piatto da parata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Morte di Marco Antonio  
SGTT - Titolo      Marco Antonio muore tra le braccia di Cleopatra

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      ITALIA  
PVCR - Regione      Puglia  
PVCP - Provincia      BA  
PVCC - Comune      Conversano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	officina
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rubboli Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1838/ 1890
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70014028
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Manifattura Gualdo Tadino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ a lustro metallico
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	38
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piatto in maiolica a lustro metallico in oro, blu e rosso.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	98 B(MARCO ANTONIO) 6
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Marco Antonio e Cleopatra; Figure: ancella; Oggetti: anfora
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il piatto da parata è realizzato in maiolica a "lustri metalli", antica tecnica decorativa di origine mediorientale giunta in Italia in modo non del tutto chiara verso la metà del Quattrocento ed impiegata soprattutto a Gubbio e Deruta. La tecnica del lustro prevede l'applicazione di sali metallici su oggetti già finiti, smaltati e cotti; vengono quindi cotti per una terza volta, per questo viene definita "ceramica del terzo fuoco". La cottura avviene a bassa temperatura in ambiente riducente, con l'inserimento di rami di ginepro o ginestra che producendo fumo impediscono l'ossidazione dei metalli e producono particolari effetti di colorazione e rifrazione, i cosiddetti "lustri". Il soggetto raffigurato è tratto da una litografia di Bartolomeo Pinelli,

raffigurante la morte di Antonio tra le braccia di Cleopatra. Il piatto, non firmato, rientra stilisticamente tra i manufatti realizzati dalla Ditta Rubboli, che solo in un periodo tardo iniziò a firmare le proprie realizzazioni.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	procedimento di dichiarazione (DLgs. n. 42/2004, art. 14)
----------------------------------	---

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2019/05/30
-------------------------------------	------------

<b>NVCI - Estremi provvedimento in itinere</b>	2019/05/30
--	------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1572017978314
-------------------------------------	-------------------

<b>BIL - Citazione completa</b>	Istoria romana. Incisa all'acquaforte da Bartolomeo Pinelli romano. L'anno 1818 e 1819 a cura di Colonna G., L'Erma di Bretschneider, 2006
---------------------------------	--

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2019
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Ranieri, Cristina
--------------------	-------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Simonetti, Antonella
---------------------------------------	----------------------