

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00219017
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	022_01-2018/10/09
INVD - Data	2017-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2018/10/05
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1777
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1779
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	punzione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzione
AUTN - Nome scelto	Spagna Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1736/ 1788

AUTH - Sigla per citazione 00001320

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ cesellatura/ incisione

MTC - Materia e tecnica argento/ battitura/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 29.5

MISL - Larghezza 14.1

MISP - Profondità 14.3

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Calice con piede mistilineo delimitato da un orlo modanato, scandito da lesene definite da volute, foglie d'acanto e piccole conchiglie; negli spazi tra una lesena e l'altra sono presenti cartelle sagomate fra tralci di vite e spighe di grano, contenenti alcuni simboli della Passione di Gesù Cristo (corona di spine, lancia e spugna, croce). Analoghi motivi si riscontrano sul nodo piriforme a sezione saogmata, con facce decorate dalla Veronica, dalla tunica e dalla colonna; nel sottocoppa a margine libero ritornano i simboli eucaristici e le cartelle con altri simboli della Passione (scala, martello e tenaglia, dadi), alternate a cartelle di minori dimensioni da cui ricadono festoni di foglie.

DESI - Codifica Iconclass 73 D 81 1

DESS - Indicazioni sul soggetto

SIMBOLI DELLA PASSIONE: CORONA DI SPINE, LANCIA, SPUGNA, CROCE, VERONICA, TUNICA, COLONNA, SCALA, MARTELLO, TENAGLIA, DADI; SIMBOLI EUCARISTICI: UVA, SPIGHE DI GRANO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza bollo

STMQ - Qualificazione camerale

STMU - Quantità 2

STMP - Posizione piede, orlo; coppa, orlo

STMD - Descrizione Chiavi di San Pietro sormontate da un ombrello liturgico.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione dell'argentiere

STMI - Identificazione Spagna Paolo

STMU - Quantità 2

STMP - Posizione piede, orlo; coppa, orlo

STMD - Descrizione Lettera S sormontata da un compasso in campo sagomato.

Il calice, in precedenza assegnato a Pietro Spagna (Cordella 1995, pp. 195, 197, fig. 293), è in realtà opera di Paolo Spagna, capostipite di

NSC - Notizie storico-critiche

una famiglia di argentieri molto attiva a Roma fino agli anni '70 del XIX secolo. Il punzone dell'argentiere (n. 984 del repertorio Bulgari Calissoni, vol. Roma) fu impiegato dallo Spagna dal 1772, anno di ottenimento della patente, fino alla morte, avvenuta il 30 dicembre 1788; il bollo camerale sembra invece identificabile nel n. 135 dello stesso repertorio, in uso nel biennio 1777-1779 (Bulgari Calissoni 1987, pp. 46-47, 400).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Achilli, Massimo

FTAD - Data

2019

FTAN - Codice identificativo

SABAPUMB1000219017

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Mancini, Agnese

FTAD - Data

2019

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Achilli, Massimo

FTAD - Data

2019

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Achilli, Massimo

FTAD - Data

2019

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cordella R.

BIBD - Anno di edizione

1995

BIBH - Sigla per citazione

00002809

BIBN - V., pp., nn.

pp. 195, 197

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 293

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bulgari Calissoni A.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione	00002841
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46-47, 400
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Mancini, Agnese
FUR - Funzionario responsabile	Balducci, Corrado
AN - ANNOTAZIONI	