

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00178781

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica palazzo

OGTQ - Qualificazione residenziale

OGTN - Denominazione Palazzo Vestini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

<b>PVCP - Provincia</b>	CE
<b>PVCC - Comune</b>	Recale
<b>PVCL - Località</b>	RECALE
<b>PVCI - Indirizzo</b>	via San Salvatore, 49
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
<b>CSTN - Numero d'ordine</b>	1
<b>CSTD - Denominazione</b>	centro storico
<b>CSTA</b>	capoluogo municipale
<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
<b>ZURN - Numero</b>	1
<b>ZURD - Denominazione</b>	zona centrale
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>SETN - Numero</b>	10
<b>SETP - Numero nel settore</b>	1
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Recale
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	4
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.302501
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.053752
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4381242) <a href="https://www.google.it/map">https://www.google.it/map</a>
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	contesto

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

**REN R - Riferimento** intero bene

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

**RELS - Secolo** XVIII

**RELF - Frazione di secolo** prima metà

**RELI - Data** 1742

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

**REVS - Secolo** XX

**REVF - Frazione di secolo** inizio

**REVI - Data** 1909

## SI - SPAZI

### SII - SUDDIVISIONE INTERNA

**SIIR - Riferimento** intero bene

**SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale** livelli continui

**SIIN - Numero di piani** 2

**SIIP - Tipo di piani** p.t., p.1

## IS - IMPIANTO STRUTTURALE

### IST - Configurazione strutturale primaria

Il palazzo costruito come residenza ufficiale dei Campagnano, possiede un bel giardino all'italiana in cui è stata rinvenuta una statua etrusca, raffigurante una sorta di ninfa della fertilità, "La Mammana", tutt'ora conservata nel palazzo. Il fabbricato si presenta in pianta con un impianto a corte aperta, con un ingresso con androne a volta che immette nella corte, dalla quale, sulla destra si accede ad un porticato. Dall'androne, poi, si accede alla scala che ha una forma ad "L", e che immette al primo piano in un bellissimo loggiato porticato laterale, da cui si ha accesso agli ambienti interni. Questi presentano saloni con pareti dipinte e soffitti decorati da pitture di gusto sette-ottocentesco. La facciata principale si presenta con due livelli, scandita verticalmente dal ritmo della sequenza delle finestre, mentre orizzontalmente un forte cornicione aggettante incornicia e chiude il prospetto, ed una cornice marcapiano divide due livelli. Al piano inferiore l'intonaco trattato a bugnato incornicia il portone d'ingresso, anch'esso arricchito da una grossa modanatura, mentre quattro finestre, due per parte ai lati del portone, vengono inquadrare e chiuse da elementi architettonici costituiti da due archi della stessa grandezza del portone d'ingresso. Questi due elementi ad arco, rinchiusi tra due lesene sono situati all'estremità della facciata e inquadrano anch'essi due finestre. Le lesene, partendo da piano inferiore, sono spezzate nel piano di imposta degli archi a tutto sesto, da un elemento cuscinetto tipo capitello, molto schiacciato dalle dimensioni della cornice marcapiano, continuando verso l'alto, e terminando in un ricco capitello con volute che si collega alla parte inferiore del cornicione, questo al modo proprio dell'atteggiamento architettonico del '700. Il livello superiore composto da 5 finestre e due balconi di estremità, rilassa la ritmicità degli elementi, che trova nei piani completamente lisci la giusta cornice ai vani di apertura. Sia le cornici delle finestre che quelle dei balconi sono decorate con modanature architettoniche e trovano giusta conclusione nei timpani triangolari poggianti su due modiglioni posti lateralmente alle finestre. Il cornicione con il suo

forte effetto chiaroscurale, lasciando correre la luce lungo le superfici delle mensole delle modanature, trova giusta conclusione all'intera composizione architettonica. Dalla lettura degli elementi architettonici compositivi dell'intera facciata si rileva l'atteggiamento ispiratore dell'epoca della costruzione, il '700. Tra gli elementi neoclassici il richiamo più evidente è rilevabile nelle modanature del cornicione e dall'impostazione dei timpani triangolari delle finestre.

## PN - PIANTA

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

### PNT - PIANTA

**PNTQ - Riferimento piano o quota** piano terra

**PNTS - Schema** a corte

**PNTF - Forma** a "C"

**PNTE - Dati icnografici significativi** porticato

## FN - FONDAZIONI

**FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio** non accertabile

### FNS - STRUTTURE

**FNSU - Ubicazione** intero bene

**FNST - Tipo** non accertabile

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

**SVCU - Ubicazione** intero bene

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** in muratura

**SVCM - Materiali** tufo

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

**SOU - Ubicazione** intero bene

### SOF - TIPO

**SOFG - Genere** solaio

**SOFQ - Qualificazione della forma** travi

## CP - COPERTURE

**CPU - Ubicazione** intero bene

### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

**CPFG - Genere** a tetto

**CPFF - Forma** a falde

### CPM - MANTO DI COPERTURA

**CPMT - Tipo** tegole

**CPMM - Materiali** laterizio

## SC - SCALE

### SCL - SCALE

**SCLU - Ubicazione** interna

<b>SCLG - Genere</b>	rampa
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	doppia rampa ad "L"
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	muratura
<b>SCSM - Materiali</b>	tufo
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	scale e porticati
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	sale del primo piano
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	dipinti
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	decorazioni pittoriche su controsoffitti
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	decorazioni pittoriche di gusto sette-ottocentesco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, piano primo
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	aperture
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	cornici, timpano con decori periodo tado settecento
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	androne
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Questo palazzo che già fu de la Duchessa di Castel d'Airola e che il magnifico Paolo Campagnano figlio di Vespasiano Campagnano signore da Castel di Sasso nel 1742 comprò da Giambattista de Capua decorosamente e con fasto restaurato dall'Architetto Luigi Vanvitelli e di splendide pitture ornato pel primo l'abitò nel 1768 Vespasiano Campagnano iuniore figlio di Paolo insieme a sua moglie Donna Francesca De Corneliis con la quale procreò D. Francesco Saverio Campagnano iuniore. Il costui nipote Cav.Uff. Vestini Campagnano Francesco dottore in legge del fu Conte Domenico Vestini e della fu signora Raffaella Campagnano e fu Francesco Saverio iuniore avendo questo istesso palazzo ereditato nel 21 gennaio 1881 da la munificenza e da l'affetto degli zii materni Giuseppe e Raffaella Campagnano per gratitudine memoria eterne questo ricordo pose - 1909
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1742
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	Piano di fabbricazione
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	L.457/78
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAA - Autore</b>	Barbato, M.C.
<b>FTAD - Data</b>	2002
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP CASERTA
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500178781_IMG01
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	SABAP CASERTA
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	stralcio S.U.

<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	SABAP CASERTA
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	rilievo
<b>DRAS - Scala</b>	1:200
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	SABAP CASERTA
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Barbato, M.C.
<b>FNTD - Data</b>	2002
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTA - Autore</b>	Barbato, M.C.
<b>FNTD - Data</b>	2002
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Barbato, M.C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Buonomo, Salvatore
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2019
<b>RVMN - Nome</b>	Urbano, Anna Pia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Urbano, Anna Pia
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP CASERTA
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Coniglio, Paola
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	